

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза В.И. Суркова с.Владимировка муниципального района Хворостянский Самарской области

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

\_\_\_\_\_Тупикова А.В.  
Протокол №2  
от «29» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

\_\_\_\_\_Назарова Е.П.  
Протокол №2  
от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

\_\_\_\_\_Савкина Е.А.  
Приказ №49 от  
«30» августа 2024 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**внеурочной деятельности «Моя информационная культура»**

(Направление: информационная культура)

для 1 - 3 классов начального общего образования

**с. Владимировка 2024**

## Пояснительная записка

Программа по внеурочной деятельности «Моя информационная культура» (направление «Информационная культура») включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами внеурочной деятельности «Моя информационная культура» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В ходе реализации программы дети узнают о роли информации в жизни человека, информационных ресурсах общества, типах и видах документов, библиотеках и Интернете как важнейших источниках информационных ресурсов общества, алгоритме поиска информации в различных источниках.

В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за первый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам содержания обучения каждого класса, а также раскрываются виды деятельности и формы контроля обучения и характеристика деятельностей, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Моя информационная культура» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Примерной программы воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение программы «Моя информационная культура», одним из условий плодотворной работы с информацией является систематическая, целенаправленная информационная подготовка младших школьников. Особое значение в формировании информационной культуры личности имеет сохранение преемственности и гармонического сочетания двух культур: культуры традиционной, библиотечной, книжной и культуры новой,

электронной, экранной. Чтобы облегчить положение учащегося как потребителя информации в условиях современного «информационного взрыва», научить его рациональным приемам поиска, анализа и синтеза информации, вооружить методикой «информационного самообслуживания», обеспечить его информационную безопасность, сформировать информационные качества.

**Цель программы** «Моя информационная культура» облегчить положение учащегося как потребителя информации в условиях современного «информационного взрыва», научить его рациональным приемам поиска, анализа и синтеза информации, вооружить методикой «информационного самообслуживания», обеспечить его информационную безопасность, сформировать информационные качества, которые могут характеризовать личность учащегося как информационную.

1. сформировать у школьников представление о месте и роли информации в жизни человека, об информационных ресурсах общества;
2. Формирование умений информационного самообслуживания учащихся как в условиях традиционной библиотеки, так и в Интернете. Освоение данного раздела предполагает изучение алгоритмов поиска по различным типам запросов, возникающих в ходе учебной деятельности: адресным, фактографическим, тематическим;
3. формирование представлений о сущности и назначении аналитико-синтетической переработки информации. Теоретической основой, обеспечивающей овладение практическими умениями по свертыванию информации, является знание назначения, структуры и функций справочного аппарата первичного документа, а также знание структуры и свойств текста как объекта аналитико-синтетической переработки;
4. овладение технологией подготовки документов (информационных продуктов), обусловленных задачами учебной и познавательной деятельности школьников;

Суть концепции формирования информационной культуры личности сводится к утверждению тезиса о том, массовое повышение уровня информационной культуры общества возможно лишь при организации специального обучения людей, и прежде всего детей и молодежи. Только специальная подготовка, только информационное образование гарантируют человеку реальный доступ к информационным ресурсам и культурным ценностям, сосредоточенным в библиотеках, информационных центрах, архивах, музеях мира. При этом наличие специальной информационной подготовки, необходимый уровень информационной культуры личности важны в такой же степени, как наличие компьютеров и каналов связи – непереносимых атрибутов информационного общества. Следует подчеркнуть, что ни компьютерная грамотность, ни культура чтения, ни библиотечно-библиографическая грамотность, ни медиаграмотность сами по себе, изолированно, не дают человеку возможности уверенно чувствовать себя в современном информационном обществе. Необходим синтез всех этих знаний, в совокупности образующих информационную культуру личности.

#### **Место курса в учебном плане:**

На изучение курса «Моя информационная культура», в каждом классе урок проводится 1 раз в неделю. При этом в 1 классе курс рассчитан на 1 ч (33 учебных недели), во 2-3 классах – на 1 час в неделю (34 учебных недели).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

### 1 КЛАСС

#### *Раздел 1. Информационные ресурсы общества и информационная культура (12 ч)*

##### **Информация и ее виды. Источники информации. (4 ч)**

Представление об информации. Человек и информация. Роль информации в жизни общества и отдельного человека.

Зрительная, слуховая, осязательная, обонятельная, вкусовая информация как виды информации по способу восприятия органами чувств.

Представление о традиционных (бумажных) (книги, газеты, журналы и др.) и электронных (интернет-сайты, CD- и DVD-диски, флеш-накопители и др.) ресурсах.

Виды информации по сферам деятельности: бытовая (например, информация о правильной стирке изделия на этикетке одежды); учебная (например, информация в учебнике о том, как правильно написать слово «молоко»); научная (например, информация о том, как выглядит вирус гриппа под электронным микроскопом); художественная (например, информация о том, кто написал рассказ «Косточка»).

##### **Книги как основной источник информации. Анализ и синтез текстов. (4 ч)**

Представление о книге как материальном носителе информации.

Классификация видов книг по целевому назначению: учебные, справочные, художественные, издания для досуга.

Развитие представлений об электронных источниках информации. Локальные и сетевые электронные ресурсы для младших школьников.

Электронная библиотека «Библиотека RIN.ru» - раздел «Детская литература»<http://lib.rin.ru/main/2nkbopl.html>

Детский портал <http://kids.rin.ru/>

Каталог детских ресурсов Kinder.ru <http://www.kinder.ru/>

Представление о процессе анализа и синтеза информации.

Ключевые слова как наиболее важные слова, передающие смысл текста.

Свертывание и развертывание информации по ключевым (опорным) словам на примере небольших рассказов.

## **Библиотеки и Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность личности. (4 ч)**

Назначение детской и школьной библиотек. Структура детской и школьной библиотек. Правила пользования читальным залом и абонементом библиотеки. Открытый доступ к книжному фонду. Правила пользования открытым доступом. Правила пользования библиотечной книгой. Назначение читательского билета, читательского формуляра, книжного формуляра.

Структура и назначение библиотечного каталога.

Назначение книжных выставок, тематических полок. Мультимедийные ресурсы библиотеки для младших школьников (дискеты с обучающими программами и играми, видео- и аудиокассеты, DVD и т.д.).

Информационные продукты и услуги детской и школьной библиотек для младших школьников.

Представление о сущности понятий: «Интернет», «веб-сайт». Области применения Интернета:

для учебы (сайт «Интернет Урок»: коллекция видеоуроков по основным предметам школьной программы <http://interneturok.ru>);

для получения справочных сведений (Электронная детская энциклопедия <http://poznaiko.ru>);

для творчества (сайт для рисования онлайн «Яндекс краски» <http://kraski.yandex.ru/new.xml>);

для общения (детский портал «Вебики» <http://www.webiki.ru/>);

для развлечения (сайт «Все для детей» <http://allforchildren.ru>).

Опасности, связанные с использованием Интернета. Понятие об информационной безопасности личности.

Правила безопасной работы в Интернете.

Использование возможностей Интернета в учебной и познавательной деятельности младших школьников.

## ***Раздел 2. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения (8 ч)***

### **Библиографическое описание книги. Алфавитный каталог: структура и алгоритм использования (4 ч)**

Представление о библиографических элементах обложки книги (автор, название, город издания, издательство и т.п.). Назначение библиографических элементов обложки книги.

Библиографическое описание как «паспорт» книги. Правила составления библиографического описания книги. Назначение библиографического описания книги. Библиографическое описание книги как важнейший элемент структуры библиотечных каталогов.

Адресный запрос как способ выражения потребности в определенной (конкретной) книге.

Алфавитный каталог и картотека заглавий произведений художественной литературы как источники адресного библиотечного поиска. Структура алфавитного каталога библиотеки.

Библиографическое описание книги как важнейший элемент структуры алфавитного каталога. Основные поисковые элементы, используемые при поиске книг в алфавитном каталоге: фамилия конкретного автора, заглавие книги (на примере сборника стихов, сказок, рассказов, басен).

Алгоритм поиска литературы в алфавитном каталоге и картотеке заглавий художественных произведений.

Представление об особенностях и о назначении электронного каталога.

Алгоритм выполнения адресного поиска документа в электронном каталоге.

### **Поиск информации в словарях, по теме. Особенности поиска информации в Интернете. (4 ч)**

Вопросительные слова *кто, что, где, когда, сколько, как, откуда, почему* и т.п. как формальные атрибуты фактографических запросов.

Фактографический запрос как способ выражения потребности в определенном (конкретном) факте.

Словари как источник фактографической информации. Основные виды словарей: орфографический словарь, толковый словарь.

Алгоритм поиска информации в орфографическом словаре. Алгоритм поиска информации в толковом словаре.

Алгоритм поиска информации в электронных словарях.

Использование результатов фактографического поиска в учебной и познавательной деятельности школьников, при подготовке тематических вечеров, викторин, конкурсов, игр, литературных путешествий.

Понятие темы текста. Тематические запросы как способ выражения потребности школьников в литературе по конкретной теме. Ключевые слова как средство выражения тематических запросов.

Тематические книжные полки как источники книг по теме в библиотеке. Строение тематических полок. Алгоритм поиска книг на тематических полках.

Тематические книжные выставки.

Использование результатов тематического поиска при подготовке сочинений, рассказов, тематических вечеров, викторин, конкурсов, игр, литературных путешествий и т.п.

Понятие о поисковой системе как сайте, с помощью которого пользователь может найти интересующую его информацию по заданным ключевым словам.

Представление о Яндексе (Yandex) как крупнейшей российской поисковой системе и интернет-портале. Безопасный режим поиска «Яндекс – семейный поиск»<http://family.yandex.ru/> .

Алгоритм поиска информации в Интернете при помощи поисковой системы на основе ключевых слов.

Поиск информации внутри веб-сайта.

### ***Раздел 3 Аналитико-синтетическая переработка источников информации (7 ч)***

#### **Как устроена книга. Как не заблудиться в учебнике. Структура и содержание художественных и учебных книг. (4 ч)**

Представление о художественной книге как носителе общекультурных, эстетических, исторических, этнических и др. традиций. Структура книги (на примере книги сказок).

Компоненты художественной книги: обложка, переплет, корешок, форзац, титульный лист, текст книги, иллюстрации, содержание. Содержание как поисковое средство книги. Ориентация по содержанию в художественных книгах.

Назначение библиографической информации.

Представление об учебной книге. Структура учебной книги (на примере учебника по русскому языку для 1-х классов).

Компоненты учебной книги: обложка, титульный лист, предисловие, текст книги, содержание. Структура текста учебной книги: главы и параграфы. Компоненты текста учебной книги: правила, практические задания и упражнения, задания для контроля.

Содержание как поисковое средство книги. Ориентация по содержанию в учебных книгах.

Условные обозначения как вспомогательное средство для ориентирования в учебной книге.

#### **Текст и его свойства. Медиатекст и его виды. (3 ч)**

Представление о тексте. Развитие представлений о теме текста. Разделение текста на части. Микротемы текста.

Представление о медиа как средствах массовой информации (СМИ): телевидение, Интернет, радио, кинематограф.

Представление о медиатексте. Специфика медиатекста: сочетание словесного текста с изображением и звуком (звучащая речь, музыка, пение и т.п.). Роль невербальных компонентов в структуре медиатекста. Наглядность и образность, обращенность к массовой аудитории как отличительные черты медиатекста.

Жанры медиатекстов: информационные, художественные, рекламные.

### ***Раздел 4 Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся (5 ч)***

### **Технология подготовки картинных и текстовых планов готовых текстов. Технология подготовки традиционных (бумажных) писем. (3 ч)**

Общее представление о плане как систематизированном перечне разделов, подразделов и т.п. элементов, характеризующих содержание какого-либо документа или текста.

Представление о картинном плане. Технология составления картинного плана. Использование изображений при пересказе текста.

Представление о текстовом плане. План как краткая форма записи прочитанного. Составление плана путем выделения микротем текста. Использование плана при пересказе текста.

Алгоритм составления текстового плана готового текста: осмысление заглавия документа, выражающего основную тему и отвечающего на вопрос, о чем говорится в данном тексте, деление текста при чтении на части по смыслу (смысловая группировка материала); озаглавливание; систематизация введенных на предыдущем этапе заголовков смысловых частей текста; оформление плана в виде иерархически упорядоченной структуры.

Письмо как средство общения людей, обмена мыслями и чувствами на расстоянии. Значение переписки в жизни человека.

Структура письма (основные элементы письма): обращение и приветствие, основная часть, заключительная фраза, подпись, дата написания письма.

Адреса получателя и отправителя как обязательные элементы письма. Почтовые правила оформления адреса. Правила оформления и редактирования писем.

### **Технология подготовки электронных писем (2 ч)**

Роль электронной переписки и электронных писем как важнейшего средства коммуникации в современном мире. Электронная почта как система, позволяющая обмениваться сообщениями по компьютерной сети.

Сходство традиционных и электронных писем: единая структура письма, наличие адреса, соблюдение правил этикета.

Сходство традиционных и электронных писем: единая структура письма, наличие адреса, соблюдение правил этикета.

Представление об электронном почтовом ящике. Понятие «электронный адрес». Состав и структура электронного адреса. Роль доменного имени в структуре электронного адреса. Особенности написания электронного адреса.

Правила электронной переписки.

Соблюдение правил личной информационной безопасности при ведении электронной переписки. Опасность сообщения личных данных, номера телефона, пароля, домашнего адреса по электронной почте.



## **Универсальные учебные действия**

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями;
- начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями.

## **Познавательные универсальные учебные действия:**

- формирование умений определять понятия, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение, осуществлять смысловое чтение, делать
- обобщение и выводы.

## **Работа с информацией:**

- способность воспринимать многоаспектную классификацию видов информации с целью различения информации разного целевого назначения;
- владение умениями вести поиск, отбор, аналитико-синтетическую переработку информации, осуществлять её хранение и защиту.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- формирование умений организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов.

## **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- формирование умений самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать
- наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- определять способы действия в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

## **Совместная деятельность:**

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## 2 КЛАСС

### **Раздел 1. Информационные ресурсы общества и информационная культура (12 ч)**

#### **Информация и ее виды. Источники информации. (4 ч)**

Представление об информации. Человек и информация. Роль информации в жизни общества и отдельного человека.

Зрительная, слуховая, осязательная, обонятельная, вкусовая информация как виды информации по способу восприятия органами чувств.

Представление о традиционных (бумажных) (книги, газеты, журналы и др.) и электронных (интернет-сайты, CD- и DVD-диски, флеш-накопители и др.) ресурсах.

Виды информации по сферам деятельности: бытовая (например, рецепт торта в кулинарной книге); учебная (например, информация в учебнике о том, слитно или раздельно пишется частица «не» с определенными словами); научная (например, информация о том, почему планеты вращаются вокруг Солнца, а не наоборот); художественная (например, «Сказка о рыбаке и рыбке», написанная А.С. Пушкиным).

#### **Книги как основной источник информации. Анализ и синтез текстов. (4 ч)**

Представление о книге как материальном носителе информации.

Классификация видов книг по целевому назначению: учебные, справочные, художественные, издания для досуга.

Развитие представлений об электронных источниках информации. Локальные и сетевые электронные ресурсы для младших школьников.

Электронная библиотека «Библиотека RIN.ru» - раздел «Детская литература» <http://lib.rin.ru/main/2nkbop1.html>

Детский портал <http://kids.rin.ru/>

Каталог детских ресурсов Kinder.ru <http://www.kinder.ru/>

Представление о процессе анализа и синтеза информации.

Расширение представления о ключевых словах как наиболее важных словах, передающие смысл текста.

Свертывание и развертывание информации по ключевым (опорным) словам на примере научно-познавательных книг для младших школьников.

Возможности использования навыков выделения ключевых слов из текста в учебной деятельности младших школьников.

## **Библиотеки и Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность личности. (4 ч)**

Развитие представлений о библиотеке. Структура детской и школьной библиотек. Правила пользования читальным залом и абонементом библиотеки. Открытый доступ к книжному фонду. Правила пользования открытым доступом. Структура абонемента. Назначение книгохранилища. Правила пользования библиотечной книгой. Назначение читательского билета, читательского формуляра, книжного формуляра.

Структура и назначение алфавитного библиотечного каталога.

Мультимедийные ресурсы библиотеки для младших школьников (дискеты с обучающими программами и играми, видео- и аудиокассеты, DVD и т.д.).

Информационные продукты и услуги детской и школьной библиотек для младших школьников.

Представление о сущности понятий: «Интернет», «веб-сайт». Принцип работы глобальной сети Интернет.

Области применения Интернета:

для учебы (сайт «Интернет Урок»: коллекция видеоуроков по основным предметам школьной программы <http://interneturok.ru>);

для получения справочных сведений (Электронная детская энциклопедия <http://poznaiiko.ru>);

для творчества (сайт для рисования онлайн «Яндекс краски» <http://kraski.yandex.ru/new.xml>);

для общения (детский портал «Вебики» <http://www.webiki.ru/>);

для развлечения (сайт «Все для детей» <http://allforchildren.ru>).

Опасности, связанные с использованием Интернета. Понятие об информационной безопасности личности.

Правила безопасной работы в Интернете.

Использование возможностей Интернета в учебной и познавательной деятельности младших школьников.

## ***Раздел 2. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения (8 ч)***

### **Адресный поиск и алгоритм его выполнения. Фактографический поиск и алгоритм его использования. (4 ч)**

Адресный запрос как способ выражения потребности в определенной (конкретной) книге. Сущность задачи поиска по адресному запросу и условия его успешного выполнения.

Представление о библиографических элементах обложки книги (автор, название, город издания, издательство и т.п.). Назначение библиографических элементов обложки книги.

Библиографическое описание как «паспорт» книги. Правила составления библиографического описания книги. Назначение библиографического описания книги. Библиографическое описание книги как важнейший элемент структуры библиотечных каталогов.

Основные поисковые элементы, используемые при поиске книг в алфавитном каталоге: фамилия конкретного автора, заглавие книги (на примере сборника стихов, сказок, рассказов, басен).

Алфавитный каталог и картотека заглавий произведений художественной литературы как источники адресного библиотечного поиска. Структура алфавитного каталога библиотеки.

Алгоритм поиска литературы в алфавитном каталоге и картотеке заглавий художественных произведений.

Представление об особенностях и о назначении электронного каталога.

Алгоритм выполнения адресного поиска документа в электронном каталоге.

Вопросительные слова *кто, что, где, когда, сколько, как, откуда, почему* и т.п. как формальные атрибуты фактографических запросов.

Понятие фактографической информации.

Фактографический запрос как способ выражения потребности в определенном (конкретном) факте. Сущность задачи поиска по фактографическому запросу и условия его успешного выполнения.

Справочные издания как источник фактографической информации. Основные виды справочных изданий: словари, энциклопедии. Виды словарей. Виды энциклопедий: универсальная, отраслевая.

Алгоритм фактографического поиска по традиционным справочным изданиям.

Алгоритм фактографического поиска по электронным справочным изданиям.

Использование результатов фактографического поиска в учебной и познавательной деятельности школьников, при подготовке тематических вечеров, викторин, конкурсов, игр, литературных путешествий.

### **Тематический поиск и алгоритм его выполнения. Особенности поиска информации в Интернете. (4 ч)**

Понятие тематической информации. Тематические запросы как способ выражения потребности школьников в литературе по конкретной теме. Ключевые слова как средство выражения тематических запросов. Правила формулировки тематических запросов.

Тематические картотеки, тематические книжные полки и рекомендательные библиографические указатели как источники тематического разыскания в библиотеке.

Систематический каталог и его структура. Роль алфавитно-предметного указателя при тематическом поиске информации. Библиотечный шифр как важнейший элемент систематического каталога. Иерархическая структура систематического каталога.

Алгоритм тематического поиска в систематическом каталоге.

Алгоритм поиска книг на тематических полках.

Использование результатов тематического поиска при подготовке сочинений, рассказов, тематических вечеров, викторин, конкурсов, игр, литературных путешествий и т.п.

Понятие о поисковой системе как сайте, с помощью которого пользователь может найти интересующую его информацию по заданным ключевым словам.

Представление о Яндексе (Yandex) как крупнейшей российской поисковой системе и интернет-портале. Безопасный режим поиска «Яндекс – семейный поиск»<http://family.yandex.ru/> .

Особенности поиска аудиовизуальной информации (видео, музыкальные записи и т.п.), иллюстрированной (картинки, фотографии, карты и т.п).

### ***Раздел 3 Аналитико-синтетическая переработка источников информации (8 ч)***

#### **Как устроена книга. Как не заблудиться в учебнике. Структура и содержание художественных и учебных книг. (4 ч)**

Представление о художественной книге как носителе общекультурных, эстетических, исторических, этнических и др. традиций. Структура книги (на примере книги авторских сказок).

Компоненты художественной книги: обложка, переплет, корешок, форзац, титульный лист, текст книги, иллюстрации, содержание. Содержание как поисковое средство книги. Ориентация по содержанию в художественных книгах.

Назначение библиографической информации на обложке книги.

Представление об учебной книге. Структура учебной книги (на примере учебника по русскому языку для 2-х классов).

Компоненты учебной книги: обложка, титульный лист, предисловие, текст книги, содержание. Структура текста учебной книги: главы и параграфы. Компоненты текста учебной книги: правила, практические задания и упражнения, задания для контроля.

Содержание как поисковое средство книги. Ориентация по содержанию в учебных книгах.

Условные обозначения как вспомогательное средство для ориентирования в учебной книге.

## **Текст и его свойства. Медиатекст и его виды. (4 ч)**

Развитие представление о тексте. Основная тема и микротемы текста.

Важнейшие свойства текста: связность, осмысленность, законченность (целостность), структурированность.

Представление о медиа как средствах массовой информации (СМИ): телевидение, Интернет, радио, кинематограф.

Представление о медиатексте. Специфика медиатекста: сочетание словесного текста с изображением и звуком (звучащая речь, музыка, пение и т.п.). Роль невербальных компонентов в структуре медиатекста. Наглядность и образность, обращенность к массовой аудитории как отличительные черты медиатекста.

Жанры медиатекстов: информационные, художественные, рекламные.

## ***Раздел 4 Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся (5 ч)***

### **Технология подготовки планов готовых текстов. Технология подготовки традиционных (бумажных) писем. (3 ч)**

Общее представление о плане как систематизированном перечне разделов, подразделов и т.п. элементов, характеризующих содержание какого-либо документа или текста.

План как краткая форма записи прочитанного. Составление плана путем выделения микротем текста. Использование плана при пересказе текста.

Алгоритм составления плана готового текста: осмысление заглавия документа, выражающего основную тему и отвечающего на вопрос, о чем говорится в данном тексте, деление текста при чтении на части по смыслу (смысловая группировка материала); озаглавливание; систематизация введенных на предыдущем этапе заголовков смысловых частей текста; оформление плана в виде иерархически упорядоченной структуры.

Письмо как средство общения людей, обмена мыслями и чувствами на расстоянии. Значение переписки в жизни человека.

Структура письма (основные элементы письма): обращение и приветствие, основная часть, заключительная фраза, подпись, дата написания письма.

Адреса получателя и отправителя как обязательные элементы письма. Почтовые правила оформления адреса. Правила оформления и редактирования писем.

### **Технология подготовки электронных писем (2 ч)**

Роль электронной переписки и электронных писем как важнейшего средства коммуникации в современном мире. Электронная почта как система, позволяющая обмениваться сообщениями по компьютерной сети.

Сходство традиционных и электронных писем: единая структура письма, наличие адреса, соблюдение правил этикета.

Представление об электронном почтовом ящике. Понятие «электронный адрес». Состав и структура электронного адреса. Роль доменного имени в структуре электронного адреса. Особенности написания электронного адреса.

Правила электронной переписки.

Соблюдение правил личной информационной безопасности при ведении электронной переписки. Опасность сообщения личных данных, номера телефона, пароля, домашнего адреса по электронной почте.

### **Универсальные учебные действия**

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями;
- начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- формирование умений определять понятия, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение, осуществлять смысловое чтение, делать
- обобщение и выводы.

### **Работа с информацией:**

- способность воспринимать многоаспектную классификацию видов информации с целью различения информации разного целевого назначения;
- владение умениями вести поиск, отбор, аналитико-синтетическую переработку информации, осуществлять её хранение и защиту.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- формирование умений организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- формирование умений самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать
- наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- определять способы действия в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

### **Совместная деятельность:**

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.
- 

## **3 КЛАСС**

### ***Раздел 1. Информационные ресурсы общества и информационная культура (12 ч)***

**Исходные понятия курса «Основы информационной культуры школьника» Виды информации. Первичные документы как составная часть информационных ресурсов общества. (4 ч)**

Расширение представлений об информации.

Ценность информации и цена неинформированности.

Многообразие информации, окружающее человека.

Виды информации по областям наук: медицинская (например, информация из справочника по медицине о пробе Манту); техническая (например, информация из книги по компьютерной технике о том, что такое сканер); историческая (например, информация из книги по истории России о том, когда в космос впервые полетел человек); географическая (например, информация из энциклопедии по географии о самом глубоком озере в мире – о. Байкале).

Представление о документе как материальном носителе информации. Понятие о первичных и вторичных документах.

Классификация первичных документов по целевому назначению: учебные, справочные, научно-познавательные, художественные, издания для досуга. Развитие представлений о справочных документах.

Развитие представлений об электронных документах.



## **Анализ и синтез. Аннотация как вторичный документ. Ключевые слова как результат анализа документов. (4 ч)**

Представление о процессе анализа и синтеза информации.

Представление о свертывании и разворачивании информации. Основные виды свертывания информации: выделение ключевых слов, составление библиографического описания, составление аннотации и реферата. Представление о вторичных документах как результатах свертывания информации.

Возможности использования вторичных документов в учебной деятельности младших школьников, организации их самостоятельной работы.

## **Библиотеки и Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность личности. (4 ч)**

Развитие представлений о библиотеке.

Информационные продукты и услуги детской и школьной библиотек для младших школьников.

Типичная структура и принцип работы веб-сайта.

Области применения Интернета:

для учебы (сайт «Начальная школа. Уроки Кирилла и Мефодия»: <http://nachalka.info>);

для получения справочных сведений (энциклопедия для детей и родителей «Потому.ру» <http://potomy.ru>);

для творчества (детский сайт Твиди <http://tvidi.ru>);

для общения (детская онлайн-игра Шарарам: <http://www.smeshariki.ru/shararam>);

для развлечения (сайт ежемесячного журнала для школьников «Костер» <http://www.kostyor.ru/redakcia.html>).

Опасности, связанные с использованием Интернета. Информационная безопасность личности.

Использование возможностей Интернета в учебной и познавательной деятельности младших школьников.

## ***Раздел 2. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения (4 ч)***

### **Различные типы поиска и алгоритм их выполнения. Особенности поиска информации в Интернете. (4 ч)**

Адресный запрос и условия его успешного выполнения.

Алгоритм выполнения адресного поиска документа в электронном каталоге.

Фактографический запрос и условия его успешного выполнения.

Тематические запросы. Правила формулировки тематических запросов.

Причины неудовлетворительных результатов поиска по тематическому запросу – чрезмерное сужение или расширение области поиска («узкие» и «широкие» запросы).

Алгоритм поиска информации в Интернете при помощи поисковой системы на основе ключевых слов.

Поиск справочной информации с помощью поисковой системы Yandex. Сервис поиска по орфографическим, орфоэпическим, толковым, фразеологическим словарям, словарям синонимов и переводным словарям, энциклопедическим словарям, универсальным и электронным энциклопедиям.

Приемы по улучшению результата поиска: «искать цитату», «искать все, кроме», операторы «и», «или», использование синонимов.

### ***Раздел 3 Аналитико-синтетическая переработка источников информации (12 ч)***

#### **Справочно-поисковые аппараты художественной и учебной книг. Структура текста и его свойства. (4 ч)**

Структура художественной книги. Оглавление как поисковое средство книги. Справочно-поисковый аппарат книги.

Справочно-поисковый аппарат учебной книги. Использование справочно-поискового аппарата книги для продуктивной работы с учебной и научно-познавательной книгой.

Развитие представление о тексте.

Понятие о структуре текста. Различение целого и частей в тексте. Законченные по смыслу части текста. Представление о микротемах частей текста. Смысловые связи между частями текстов.

#### **Основные приемы интеллектуальной работы с текстами. Медиатекст как объект аналитико-синтетической переработки. (4 ч)**

Общие представления о порядке анализа содержания текста. Самостоятельное осмысление заглавия произведения. Прогнозирование содержания текста по заглавию, иллюстрациям. «Диалог с автором» в процессе чтения текста (самостоятельное формулирование вопросов по ходу чтения текста, прогнозирование возможных ответов, самоконтроль). Самостоятельное формулирование главной мысли прочитанного.

Поиск значения непонятных слов в толковом словаре при чтении текста, устранение многозначности слов. Роль выявления смысла неизвестных слов в понимании смысла текста.

Деление текста на смысловые части, озаглавливание частей текста. Выявление смысловых связей между частями текста.

Формулирование темы и основной мысли в собственном высказывании.

Восстановление деформированных текстов (текстов с пропущенными словами, незавершенными фразами и т.п.) как прием, выявляющий уровень понимания текста.

Медиатекст как сообщение, изложенное в любом виде и жанре медиа: газетная статья, телепередача, видеоклип, фильм и др. Наглядность и образность, обращенность к массовой аудитории как отличительные черты медиатекста.

Виды медиатекстов: по форме создания (устный, письменный); по каналу распространения (печать, радио, телевидение, Интернет); по функционально-жанровому типу текста (информационные, художественные, рекламные).

### **Критический анализ текста, медиатекста. (4 ч)**

Представление о достоверной и недостоверной информации. Понятие «критический анализ текста».

Критический анализ текста как оценка текста с точки зрения истинности приведенных фактов и суждений, обнаружение нелогичности, непоследовательности или ложности в аргументации, различение подтвержденных и неподтвержденных высказываний.

Условия проведения критического анализа текста: хорошее знание предмета анализа (отрасли знания); полное понимание текста, включая понимание используемых терминов; умение четко аргументировать собственную позицию.

Алгоритм критического анализа текста: внимательное чтение текста; осмысление текста; выявление в тексте смысловых ошибок, логических несоответствий; поиск доказательств или опровержений данного текста; формулирование выводов. Использование нескольких источников информации для установления ее достоверности.

Особенности критического анализа различных видов медиатекстов. Виды рекламных медиатекстов. Рекламный плакат как объект критического анализа. Структура рекламного плаката как вида рекламного медиатекста. Алгоритм выполнения критического анализа рекламного медиатекста. Коллективное обсуждение результатов критического анализа.

### ***Раздел 4 Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся (5 ч)***

#### **Технология подготовки планов готовых текстов. Технология подготовки планов создаваемых текстов. (3 ч)**

Различение планов по объекту планирования: 1) план готового текста (рассказа, статьи, книги); 2) план текста, который еще предстоит подготовить (сочинения, доклада, реферата, обзора и т.п.).

План как основа подробного, сжатого и выборочного пересказов. Использование плана при пересказе прочитанного (фрагментов или текста в целом), при подготовке ответов на вопросы.

Представление о плане как средстве конструирования создаваемого текста. План как заранее намеченный порядок, последовательность рассмотрения текста, систематизированный перечень вопросов, подлежащих рассмотрению. Назначение плана – служить логической моделью подготовки устного или письменного текста.

Основные требования к плану: логичность, последовательность, соразмерность, полнота охвате вопросов рассматриваемой темы.

Алгоритм составления плана создаваемого текста: анализ и осмысление темы, по которой создается текст (выделение ключевых слов и выяснение смысла терминов); предположение о количестве частей в создаваемом тексте; условная формулировка темы каждой из частей; поиск информации по сформулированным темам; анализ выявленных источников информации; группировка и систематизация выявленных понятий; определение порядка следования частей; нумерация пунктов и подпунктов плана в соответствии с последовательностью их расположения; редактирование плана.

Использование плана при подготовке письменных творческих работ: сочинений на заданные темы, описаний, сказок, рассказов, докладов, рефератов и т.п.

### **Технология подготовки традиционных и электронных писем (2 ч)**

Значение переписки в жизни человека. Правила оформления и редактирования писем.

Сходство традиционных и электронных писем: единая структура письма, наличие адреса, соблюдение правил этикета.

Правила электронной переписки.

Соблюдение правил личной информационной безопасности при ведении электронной переписки. Опасность сообщения личных данных, номера телефона, пароля, домашнего адреса по электронной почте.

### **Универсальные учебные действия**

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями;
- начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- формирование умений определять понятия, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение, осуществлять смысловое чтение, делать
- обобщение и выводы.

### **Работа с информацией:**

- способность воспринимать многоаспектную классификацию видов информации с целью различения информации разного целевого назначения;
- владение умениями вести поиск, отбор, аналитико-синтетическую переработку информации, осуществлять её хранение и защиту.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- формирование умений организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- формирование умений самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- определять способы действия в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

### **Совместная деятельность:**

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Изучение курса "Моя информационная культура" на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения внеурочного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами предмета., в части:

#### ***Патриотическое воспитание:***

ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; понимание значения информатики как науки в жизни современного общества; владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях в области информатики и информационных технологий; заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества.

#### ***Духовно-нравственное воспитание:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет.

#### ***Гражданское воспитание:***

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков.

#### ***Ценности научного познания:***

сформированность мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях, соответствующих современному уровню развития науки и общественной практики и составляющих базовую основу для понимания сущности научной картины мира;

интерес к обучению и познанию; любознательность; готовность и способность к самообразованию, осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

сформированность информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, разнообразными средствами информационных технологий, а также умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

#### ***Формирование культуры здоровья:***

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью; установка на здоровый образ жизни, в том числе и за счёт освоения и соблюдения требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).

### ***Трудовое воспитание:***

интерес к практическому изучению профессий и труда в сферах профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки информатики и научно-технического прогресса;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

### ***Экологическое воспитание:***

осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей ИКТ.

### ***Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной среды:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, в том числе существующих в виртуальном пространстве.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

#### 1) Базовые логические действия:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### 2) Базовые исследовательские действия:

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### 3) Работа с информацией:

- выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

#### **Общение:**

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

#### **Совместная деятельность (сотрудничество):**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта;

принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации; коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

#### **1) Самоорганизация:**

выявлять в жизненных и учебных ситуациях проблемы, требующие решения;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное принятие решений, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор в условиях противоречивой информации и брать ответственность за решение.

#### **2) Самоконтроль:**

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;



давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов информационной деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

### 3) Эмоциональный интеллект:

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого.

#### **Совместная деятельность:**

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

---

### 1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять поиск информации, выделять и фиксировать нужную информацию;
- систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать информацию, интерпретировать и преобразовывать ее;
- дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, диаграммы, тексты) и создавать свои собственные (сообщения, небольшие сочинения, графические работы);
- использовать информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения и доказательства фактов в простых учебных и практических ситуациях;
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты);
- осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации;

### 2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- составлять список используемой литературы и других информационных источников, заполнять адресную и телефонную книги;
- находить информацию, факты, заданные в тексте в явном виде: числовые данные, отношения (например, математические) и зависимости;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- упорядочивать информацию по алфавиту, по числовым параметрам (возрастанию и убыванию);
- интерпретировать и обобщать информацию: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения;

## 3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- формулировать, основываясь на тексте, простые выводы;
- преобразовывать информацию из сплошного текста в таблицу (дополнять таблицу информацией из текста);
- передавать собеседнику/партнеру важную для решаемой учебной задачи информацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного;
- использовать полученный читательский опыт для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 класс

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Планируемая дата	Фактическая дата	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. «Информация и ее виды. Источники информации»</b>							
1.1.	Информация и ее виды: зрительная, слуховая информация.			1	система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, смартчасов, наушников и пр. технических устройств.  Аудиторные занятия, групповая работа	оценочные листы, листы наблюдений, анкетирования	<i>Ссылки</i> <a href="https://www.infouroki.net/vidy-informacii-po-sposobu-vospriyatiya-zritel'naya-2542.html">https://www.infouroki.net/vidy-informacii-po-sposobu-vospriyatiya-zritel'naya-2542.html</a>
1.2.	Виды информации: осязательная, обонятельная, вкусовая.			1			
1.3.	Традиционные источники информации.			1			<a href="https://urok.1sept.ru/articles/212967">https://urok.1sept.ru/articles/212967</a>
1.4	Электронные источники информации (ресурсы).			1			<a href="https://infopedia.su/27x1a56.html">https://infopedia.su/27x1a56.html</a>
1.5	Книга как материальный носитель информации.			1			<a href="http://diplomba.ru/work/1750">http://diplomba.ru/work/1750</a>
1.6	Классификация видов книг по целевому назначению.			1			<a href="https://studfile.net/preview/5474014/page:50/">https://studfile.net/preview/5474014/page:50/</a>
1.7	Локальные и сетевые электронные ресурсы для младших			1			система

	школьников.				практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, смартчасов, наушников и пр. технических устройств.	оценочные листы, листы наблюдений, анкетирования	
1.8	Представление о процессе анализа и синтеза информации.			1			<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-analiz-i-sintez-4532694.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-analiz-i-sintez-4532694.html</a>
1.9	Назначение детской и школьной библиотек. Структура детской и школьной библиотек.			1			<a href="https://nsportal.ru/shkola/administrirovanie-shkoly/library/2015/12/09/prezentatsiya-shkolnoy-biblioteki">https://nsportal.ru/shkola/administrirovanie-shkoly/library/2015/12/09/prezentatsiya-shkolnoy-biblioteki</a>
1.10	Информационные продукты и услуги детской и школьной библиотек для младших школьников.			1			Аудиторные занятия, групповая работа
1.11	Представление о сущности понятий: «Интернет», «веб-сайт». Области применения Интернета.			1			
1.12	Правила безопасной работы в Интернете.			1			<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-pravila-bezopasnogo-povedeniya-v-seti-internet-2441462.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-pravila-bezopasnogo-povedeniya-v-seti-internet-2441462.html</a>
<b>Итого по разделу</b>				12 часов			
<b>Раздел 2. «Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения»</b>							
2.1	Представление об особенностях и о назначении электронного каталога.			1	система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов,	оценочные листы, листы наблюдений, анкетирования	
2.2	Библиографическое описание как			1			<a href="https://site-siu.ranepa.ru/library/2019/pravila_bibl_19.pdf">https://site-siu.ranepa.ru/library/2019/pravila_bibl_19.pdf</a>

	«паспорт» книги. Правила составления библиографического описания книги.				смартчасов, наушников и пр. технических устройств.		<u>f</u>
2.3	Алфавитный каталог и картотека заглавий произведений художественной литературы как источники адресного библиотечного поиска.			1	Аудиторные занятия, групповая работа		<a href="https://pandia.ru/text/77/379/19089.php">https://pandia.ru/text/77/379/19089.php</a>
2.4	Представление об особенностях и о назначении электронного каталога.			1			<a href="http://www.myshared.ru/slide/974452/">http://www.myshared.ru/slide/974452/</a>
2.5	Словари как источник фактографической информации. Основные виды словарей: орфографический словарь, толковый словарь.			1			<a href="http://900igr.net/prezentatsii/russkij-jazyk/Vidy-slovarej/010-Tom-2.-Vidy-slovarej.html">http://900igr.net/prezentatsii/russkij-jazyk/Vidy-slovarej/010-Tom-2.-Vidy-slovarej.html</a>
2.6	Алгоритм поиска информации в электронных словарях.			1			<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-elektronnie-slovarej-1348556.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-elektronnie-slovarej-1348556.html</a>
2.7	Понятие темы текста. Тематические книжные полки как источники книг по			1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2014/04/23/tvorcheskiy-proekt-moya-knizhnaya-polka">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2014/04/23/tvorcheskiy-proekt-moya-knizhnaya-polka</a>

	теме в библиотеке.						
2.8	Особенности поиска информации в Интернете.			1			<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-informatike-na-temu-poisk-informacii-v-internete-452266.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-informatike-na-temu-poisk-informacii-v-internete-452266.html</a>
<b>Итого по разделу</b>				8 часов			
<b>Раздел 3. «Аналитико-синтетическая переработка источников информации»</b>							
3.1	Как устроена книга. Структура и содержание художественных книг.			1	система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, смартчасов, наушников и пр. технических устройств.  Аудиторные занятия, групповая работа	оценочные листы, листы наблюдений, анкетирования	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2013/11/25/prezentatsiya-struktura-knigi">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2013/11/25/prezentatsiya-struktura-knigi</a>
3.2	Компоненты художественной книги. Содержание как поисковое средство книги.			1			<a href="https://www.evkova.org/referaty/elementyi-oformleniya-knigi">https://www.evkova.org/referaty/elementyi-oformleniya-knigi</a>
3.3	Как не заблудиться в учебнике. Компоненты учебной книги.			1			<a href="http://www.myshared.ru/slide/178313/">http://www.myshared.ru/slide/178313/</a>
3.4	Условные обозначения как вспомогательное средство для ориентирования в учебной книге.			1			<a href="http://www.myshared.ru/slide/1157839/">http://www.myshared.ru/slide/1157839/</a>
3.5	Представление о тексте. Разделение текста на части. СМИ: телевидение, Интернет, радио, кинематограф.			1			<a href="https://ppt-online.org/734707">https://ppt-online.org/734707</a> <a href="https://ppt-online.org/477861">https://ppt-online.org/477861</a>
3.6	Представление о медиатексте.			1			<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-discipline-osnovi-mediaobrazovaniya-na-temu-">https://infourok.ru/prezentaciya-po-discipline-osnovi-mediaobrazovaniya-na-temu-</a>

	Специфика медиатекста: сочетание словесного текста с изображением и звуком.						<a href="http://mediateksti-793477.html">mediateksti-793477.html</a>
3.7	Жанры медиатекстов: информационные, художественные, рекламные.			1			<a href="http://900igr.net/prezentacija/literatura/smi-i-zhurnalistika-vyzovy-tsifrovoj-epokhi-155121/tipy-mEDIATEKSTOV-8.html">http://900igr.net/prezentacija/literatura/smi-i-zhurnalistika-vyzovy-tsifrovoj-epokhi-155121/tipy-mEDIATEKSTOV-8.html</a>
<b>Итого по разделу</b>				7 часов			
<b>Раздел 4. «Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся»</b>							
4.1	План как краткая форма записи прочитанного.			1	система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, смартчасов, наушников и пр. технических устройств.  Аудиторные занятия, групповая работа	оценочные листы, листы наблюдений, анкетирование	
4.2	Алгоритм составления плана готового текста.			1			
4.3	Структура письма (основные элементы письма).			1			
4.4	Сходство традиционных и электронных писем.			1			
4.5-4.6	Понятие «электронный адрес».			2			
<b>Итого по разделу</b>				5 часов			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>				33 часа			



№п/п	Наименование разделов и тем программы	Планируемая дата	Фактическая дата	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. «Информационные ресурсы общества и информационная культура»</b>							
1.1.	Информация и ее виды: зрительная, слуховая информация.			1	система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, смартчасов, наушников и пр. технических устройств.  Аудиторные занятия, групповая работа	оценочные листы, листы наблюдений, анкетирования	<b>Ссылки</b> <a href="http://www.myshared.ru/slide/918355/">http://www.myshared.ru/slide/918355/</a>
1.2.	Виды информации: осязательная, обонятельная, вкусовая.			1			<a href="https://ppt4web.ru/informatika/vidy-informacii2.html">https://ppt4web.ru/informatika/vidy-informacii2.html</a>
1.3.	Традиционные и электронные источники информации.			1			<a href="https://myslide.ru/presentation/elektronnye-istochniki-informacii">https://myslide.ru/presentation/elektronnye-istochniki-informacii</a>
1.4.	Виды информации по сферам деятельности.			1			<a href="http://www.myshared.ru/slide/80626/">http://www.myshared.ru/slide/80626/</a>
1.5.	Книга как материальный носитель информации.			1			<a href="http://www.myshared.ru/slide/969182/">http://www.myshared.ru/slide/969182/</a>
1.6.	Классификация видов книг по целевому назначению.			1			<a href="https://slide-share.ru/spravochnaya-literatura-vidi-struktura-apparat-izdaniy-691626">https://slide-share.ru/spravochnaya-literatura-vidi-struktura-apparat-izdaniy-691626</a>
1.7.	Локальные и сетевые электронные ресурсы для младших школьников.			1			<a href="https://infourok.ru/perechen-elektronnyh-obrazovatelnyh-resursov-dlya-nachalnoj-shkoly-4970885.html">https://infourok.ru/perechen-elektronnyh-obrazovatelnyh-resursov-dlya-nachalnoj-shkoly-4970885.html</a>
1.8.	Свертывание и развертывание информации по ключевым			1			система практических занятий с использованием компьютеров,

	(опорным) словам.				смартфонов, планшетов, смартчасов, наушников и пр. технических устройств.		
1.9	Назначение детской и школьной библиотек. Читательский билет, читательский формуляр, книжный формуляр.			1	Аудиторные занятия, групповая работа		
1.10	Информационные продукты и услуги детской и школьной библиотек для младших школьников.			1			
1.11	Представление о сущности понятий: «Интернет», «веб-сайт». Области применения Интернета.			1			<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-ponyatiya-internet-vebstranica-brauzer-klass-1149215.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-ponyatiya-internet-vebstranica-brauzer-klass-1149215.html</a>
1.12	Правила безопасной работы в Интернете.			1			<a href="http://www.myshared.ru/slide/1286485/">http://www.myshared.ru/slide/1286485/</a>
<b>Итого по разделу</b>				12 часов			
<b>Раздел 2. «Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения»</b>							
2.1	Адресный запрос как способ выражения потребности в определенной (конкретной)			1	система практических занятий с использованием компьютеров,	оценочные листы, листы наблюдений, анкетирование	

	книге.				<p>смартфонов, планшетов, смартчасов, наушников и пр. технических устройств.</p> <p>Аудиторные занятия, групповая работа</p>			
2.2	Основные поисковые элементы, используемые при поиске книг в алфавитном каталоге.			1				<a href="http://www.myshared.ru/slide/974452/">http://www.myshared.ru/slide/974452/</a>
2.3	Понятие фактографической информации.			1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-ponyatie-informacionnoy-sistemi-is-osnovnie-termini-i-opredeleniya-1708277.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-ponyatie-informacionnoy-sistemi-is-osnovnie-termini-i-opredeleniya-1708277.html</a>
2.4	Основные виды справочных изданий: словари, энциклопедии.			1				<a href="http://www.myshared.ru/slide/205549/">http://www.myshared.ru/slide/205549/</a>
2.5	Понятие тематической информации.			1				
2.6	Систематический каталог и его структура.			1				<a href="http://www.myshared.ru/slide/974452/">http://www.myshared.ru/slide/974452/</a>
2.7	Алгоритм поиска книг на тематических полках.			1				
2.8	Представление о Яндексе (Yandex) как крупнейшей российской поисковой системе и интернет-портале.			1				<a href="http://900igr.net/prezentacija/informatika/istorija-sozdaniya-poiskovoj-sistemy-yandex-160148.html">http://900igr.net/prezentacija/informatika/istorija-sozdaniya-poiskovoj-sistemy-yandex-160148.html</a>
<b>Итого по разделу</b>				<b>8 часов</b>				
<b>Раздел 3. «Аналитико-синтетическая переработка источников информации»</b>								

3.1	Структура художественной книги.			1	система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, смартчасов, наушников и пр. технических устройств.  Аудиторные занятия, групповая работа	оценочные листы, листы наблюдений, анкетирования	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2013/11/25/prezentatsiya-struktura-knigi">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2013/11/25/prezentatsiya-struktura-knigi</a>
3.2	Содержание как поисковое средство книги.			1			<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-sozdanie-i-struktura-knigi-4647400.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-sozdanie-i-struktura-knigi-4647400.html</a>
3.3	Компоненты учебной книги.			1			<a href="https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2020/11/23/prezentatsiya-struktura-knigi-ili-iz-kakih-chastey-sostoit-kniga">https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2020/11/23/prezentatsiya-struktura-knigi-ili-iz-kakih-chastey-sostoit-kniga</a>
3.4	Ориентация по содержанию в учебных книгах.			1			
3.5	Основная тема и микротемы текста.			1			<a href="http://www.myshared.ru/slide/414246/">http://www.myshared.ru/slide/414246/</a>
3.6	Важнейшие свойства текста: связность, осмысленность, законченность (целостность), структурированность.			1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4184/consp/219948/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4184/consp/219948/</a>
3.7	Специфика медиатекста: сочетание словесного текста с изображением и звуком.			1			<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-discipline-osnovi-mediaobrazovaniya-na-temu-mediateksti-793477.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-discipline-osnovi-mediaobrazovaniya-na-temu-mediateksti-793477.html</a>
3.8	Жанры медиатекстов: информационные, художественные, рекламные.			1			<a href="http://900igr.net/prezentacija/literatura/smi-i-zhurnalistika-vyzovy-tsifrovoj-epokhi-155121/typy-mediatekstov-8.html">http://900igr.net/prezentacija/literatura/smi-i-zhurnalistika-vyzovy-tsifrovoj-epokhi-155121/typy-mediatekstov-8.html</a>
<b>Итого по разделу</b>				8 часов			
<b>Раздел 4. «Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся»</b>							

4.1	План как краткая форма записи прочитанного.			1	система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, смартчасов, наушников и пр. технических устройств.  Аудиторные занятия, групповая работа		<a href="https://videouroki.net/razrabotki/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-po-teme-plana-teksta.html">https://videouroki.net/razrabotki/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-po-teme-plana-teksta.html</a>
4.2	Алгоритм составления плана готового текста.			1			<a href="http://www.myshared.ru/slide/1305436/">http://www.myshared.ru/slide/1305436/</a>
4.3	Структура письма (основные элементы письма).			1			<a href="https://znanio.ru/media/uchimsya-pisat-pisma-urok-russkogo-yazyka-v-3-klasse-2643529">https://znanio.ru/media/uchimsya-pisat-pisma-urok-russkogo-yazyka-v-3-klasse-2643529</a>
4.4	Сходство традиционных и электронных писем.			1			<a href="https://thepresentation.ru/uncategorized/setiket-etiket-elektronnoy-pochty-ili-pravilapisaniya-elektronnogo-pisma">https://thepresentation.ru/uncategorized/setiket-etiket-elektronnoy-pochty-ili-pravilapisaniya-elektronnogo-pisma</a>
4.5	Понятие «электронный адрес».			1			<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-elektronnaya-pochta-4896568.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-elektronnaya-pochta-4896568.html</a>
<b>Итого по разделу</b>				5 часов			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>				34 часа			

3 класс

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Планируемая дата	Фактическая дата	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. «Информация и ее виды. Источники информации»</b>							
1.1.	Ценность информации и цена неинформированности.			1	система практических занятий с использованием	оценочные листы, листы наблюдений, анкетирования	<b>Ссылки</b> <a href="http://900igr.net/prezentacija/informatika/informatsija-ee-vidy-i-svoystva-138513.html">http://900igr.net/prezentacija/informatika/informatsija-ee-vidy-i-svoystva-138513.html</a>
1.2.	Виды информации по областям наук: медицинская; техническая; историческая; географическая.			1	компьютеров, смартфонов, планшетов, смартчасов, наушников и пр.		<a href="http://www.myshared.ru/slide/60321/">http://www.myshared.ru/slide/60321/</a>
1.3.	Понятие о первичных и вторичных документах.			1	технических устройств.		
1.4	Классификация первичных документов по целевому назначению: учебные, справочные, научно-познавательные, художественные, издания для досуга.			1	Аудиторные занятия, групповая работа		<a href="https://pandia.ru/text/78/005/6911.php">https://pandia.ru/text/78/005/6911.php</a>
1.5	Анализ и синтез информации.			1			<a href="https://ppt-online.org/904379">https://ppt-online.org/904379</a>

1.6	Свертывание и развертывание информации.			1	система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, смартчасов, наушников и пр. технических устройств.  Аудиторные занятия, групповая работа		<a href="https://ppt-online.org/482687">https://ppt-online.org/482687</a>
1.7	Основные виды свертывания информации.			1		<a href="https://thepresentation.ru/obrazovanie/metody-svertyvaniya-informatsi">https://thepresentation.ru/obrazovanie/metody-svertyvaniya-informatsi</a>	
1.8	Свертывание и развертывание информации по ключевым словам.			1			
1.9	Информационные продукты и услуги детской и школьной библиотек для младших школьников.			1			
1.10	Основные виды библиотечных каталогов.			1		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-metodistambiblioteki-cto-takoe-katalog-2281417.html">https://infourok.ru/prezentaciya-metodistambiblioteki-cto-takoe-katalog-2281417.html</a>	
1.11	Типичная структура и принцип работы веб-сайта.			1		<a href="https://easyen.ru/load/informatika/8_klass/prezentacija_k_urokam_po teme_kommunikacionnye_tekhnologii/117-1-0-61556">https://easyen.ru/load/informatika/8_klass/prezentacija_k_urokam_po teme_kommunikacionnye_tekhnologii/117-1-0-61556</a>	
1.12	Информационная безопасность человека.			1		<a href="https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-potiemie-informatsionnaia-biezopasnost.html">https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-potiemie-informatsionnaia-biezopasnost.html</a>	

<b>Итого по разделу</b>				12 часов			
<b>Раздел 2. «Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения»</b>							
2.1	Адресный поиск и алгоритм его выполнения.			1	система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, смартчасов, наушников и пр. технических устройств.  Аудиторные занятия, групповая работа	оценочные листы, листы наблюдений, анкетирование	
2.2	Фактографический поиск и алгоритм его выполнения.			1			<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-ponyatie-informacionnoy-sistemi-is-osnovnie-termini-i-opredeleniya-1708277.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-ponyatie-informacionnoy-sistemi-is-osnovnie-termini-i-opredeleniya-1708277.html</a>
2.3	Тематический поиск и алгоритм его выполнения.			1			
2.4	Особенности поиска информации в Интернете.			1			
<b>Итого по разделу</b>				4 часов			
<b>Раздел 3. «Аналитико-синтетическая переработка источников информации»</b>							
3.1	Справочно-поисковый аппарат художественной книги.			1	система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов,	оценочные листы, листы наблюдений, анкетирование	
3.2	Справочно-поисковый			1			<a href="https://slide-share.ru/rol-spravochnogo-apparata-v-uchebnoj-knige-12186">https://slide-share.ru/rol-spravochnogo-apparata-v-uchebnoj-knige-12186</a>



	аппарат учебной книги.				планшетов, смартчасов, наушников и пр. технических устройств.  Аудиторные занятия, групповая работа	
3.3	Структура текста и его свойства.			1		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-tekst-i-ego-stroenie-3899974.html">https://infourok.ru/prezentaciya-tekst-i-ego-stroenie-3899974.html</a>
3.4	Смысловые связи между частями текстов.			1		
3.5	Общие представления о порядке анализа содержания текста.			1		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-kompleksnyj-analiz-teksta-4289223.html">https://infourok.ru/prezentaciya-kompleksnyj-analiz-teksta-4289223.html</a>
3.6	Восстановление деформированных текстов.			1		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-na-temu-vosstanovlenie-deformirovannogo-teksta-331073.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-na-temu-vosstanovlenie-deformirovannogo-teksta-331073.html</a>
3.7	Медиатекст как сообщение, изложенное в любом виде и жанре медиа.			1		
3.8	Виды медиатекстов: по форме создания; по каналу распространения.			1		<a href="https://slide-share.ru/mediotekst-ego-vidi-353721">https://slide-share.ru/mediotekst-ego-vidi-353721</a>
3.9	Представление о достоверной и недостоверной информации.			1		<a href="http://www.myshared.ru/slide/568780/">http://www.myshared.ru/slide/568780/</a>
3.10	Понятие «критический анализ текста».			1		<a href="http://www.myshared.ru/slide/354928/">http://www.myshared.ru/slide/354928/</a>
3.11	Алгоритм критического анализа текста.			1		<a href="http://www.myshared.ru/slide/354928/">http://www.myshared.ru/slide/354928/</a>
3.12	Особенности			1		<a href="http://v.900igr.net:10/prezentatsii/mkhk/Anal">http://v.900igr.net:10/prezentatsii/mkhk/Anal</a>

	критического анализа различных видов медиатекстов.						<a href="http://iz-multfilma/004-Algorithm-kriticheskogo-analiza-mediateksta.html">iz-multfilma/004-Algorithm-kriticheskogo-analiza-mediateksta.html</a>
<b>Итого по разделу</b>				12 часов			
<b>Раздел 4. «Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы учащихся»</b>							
4.1	Различение планов по объекту планирования: 1) план готового текста; 2) план текста, который еще предстоит подготовить.			1	система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, смартчасов, наушников и пр. технических устройств.	оценочные листы, листы наблюдений, анкетирование	
4.2	План как основа подробного, сжатого и выборочного пересказов.			1	Аудиторные занятия, групповая работа		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-pereskaz-kak-sredstvo-razvitiya-rechi-mladshih-shkolnikov-na-urokah-literaturnogo-chteniya-3933832.html">https://infourok.ru/prezentaciya-pereskaz-kak-sredstvo-razvitiya-rechi-mladshih-shkolnikov-na-urokah-literaturnogo-chteniya-3933832.html</a>
4.3	Основные требования к плану.			1			
4.4	Алгоритм составления плана создаваемого текста.			1			
4.5	Технология подготовки традиционных писем.			1			
<b>Итого по разделу</b>				5 часов			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>				33 часа			

### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

#### 1 КЛАСС

- 1) Гендина, Н.И., Косолапова, Е.В. Основы информационной культуры школьника: учебно-методический комплекс для учащихся 1-2-х

#### 2 КЛАСС

- 1) Гендина, Н.И., Косолапова, Е.В. Основы информационной культуры школьника: учебно-методический комплекс для учащихся 1-2-х

#### 3 КЛАСС

- 1) Гендина, Н.И., Косолапова, Е.В. Основы информационной культуры школьника: учебно-методический комплекс для учащихся 3-х

### МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

#### 1 КЛАСС

- 1) Гендина, Н.И., Косолапова, Е.В. Основы информационной культуры школьника: учебно-методический комплекс для учащихся 1-2-х классов общеобразовательных учебных организаций [текст] / Н.И.Гендина, Е.В.Косолапова - М.: РШБА, 2021. - 208 с. + эл. опт. диск.
- 2) Соколова Т.Е. Информационная культура младшего школьника. Учебно-методическое пособие. Выпуск 1, Самара: Учебная литература, Федоров, 2008.
- 3) Фарафуллина В. Х. Развитие информационной культуры младших школьников.
- 4) С.Н.Тур, Т.П.Бокучава «Первые шаги в мире информатики». Методическое пособие для учителей 1-4 классов. Санкт-Петербург, 2002 год
- 5) Варламова, Т.Н. Формирование информационной культуры личности в условиях современной библиотеки [Текст] / Т.Н. Варламова // "Культура как предмет междисциплинарных исследований": материалы конференции (2008; Томск) / под общ. ред. Ю.В. Петрова. - Томск, 2009. - С.477 - 483.

#### 2 КЛАСС

- 1) Гендина, Н.И., Косолапова, Е.В. Основы информационной культуры школьника: учебно-методический комплекс для учащихся 1-2-х классов общеобразовательных учебных организаций [текст] / Н.И.Гендина, Е.В.Косолапова - М.: РШБА, 2021. - 208 с. + эл. опт. диск.
- 2) Соколова Т.Е. Информационная культура младшего школьника. Учебно-методическое пособие. Выпуск 1, Самара: Учебная литература, Федоров, 2008.
- 3) Фарафуллина В. Х. Развитие информационной культуры младших школьников.

- 4) С.Н.Тур, Т.П.Бокучава «Первые шаги в мире информатики». Методическое пособие для учителей 1-4 классов. Санкт-Петербург, 2002 год
- 5) Варламова, Т.Н. Формирование информационной культуры личности в условиях современной библиотеки [Текст] / Т.Н. Варламова // "Культура как предмет междисциплинарных исследований": материалы конференции (2008; Томск) / под общ. ред. Ю.В. Петрова. - Томск, 2009. - С.477 - 483.

### **3 КЛАСС**

- 1) Гендина, Н.И., Косолапова, Е.В. Основы информационной культуры школьника: учебно-методический комплекс для учащихся 3-4-х классов общеобразовательных учебных организаций [текст] / Н.И.Гендина, Е.В.Косолапова - М.: РШБА, 2021. - 344 с. + эл. опт. диск.
- 2) Соколова Т.Е. Информационная культура младшего школьника. Учебно-методическое пособие. Выпуск 1, Самара: Учебная литература, Федоров, 2008.
- 3) Фарафуллина В. Х. Развитие информационной культуры младших школьников.
- 4) С.Н.Тур, Т.П.Бокучава «Первые шаги в мире информатики». Методическое пособие для учителей 1-4 классов. Санкт-Петербург, 2002 год
- 5) Варламова, Т.Н. Формирование информационной культуры личности в условиях современной библиотеки [Текст] / Т.Н. Варламова // "Культура как предмет междисциплинарных исследований": материалы конференции (2008; Томск) / под общ. ред. Ю.В. Петрова. - Томск, 2009. - С.477 - 483.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

### **1 КЛАСС**

- 1) <https://urok.1sept.ru/>
- 2) <https://infopedia.su/>
- 3) <https://infourok.ru/>
- 4) <https://resh.edu.ru/>
- 5) <http://900igr.net/>
- 6) <https://znanio.ru/>
- 7) <https://interneturok.ru/>
- 8) <https://ped-kopilka.ru/>

### **2 КЛАСС**

- 1) <https://urok.1sept.ru/>
- 2) <https://infopedia.su/>
- 3) <https://infourok.ru/>
- 4) <https://resh.edu.ru/>
- 5) <http://900igr.net/>
- 6) <https://znanio.ru/>

7) <https://interneturok.ru/>

8) <https://ped-kopilka.ru/>

### **3 КЛАСС**

1) <https://urok.1sept.ru/>

2) <https://infopedia.su/>

3) <https://infourok.ru/>

4) <https://resh.edu.ru/>

5) <http://900igr.net/>

6) <https://znanio.ru/>

7) <https://interneturok.ru/>

8) <https://ped-kopilka.ru/>

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

- компьютеры, с подключением к сети Интернет;
- проектор;
- экран.

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

- терминологический словарь по курсу;
- презентация Power Point для каждого занятия;
- раздаточные материалы;

памятки по информационной безопасности при работе в Интернете