Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза В.И. Суркова с.Владимировка муниципального района Хворостянский Самарской области

(ГБОУ СОШ с.Владимировка)

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО: Решением педагогического совета  Протокол №\_\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021г.  | УТВЕРЖДАЮ: Директор ГБОУ СОШ с.Владимировка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.А.СавкинаПриказ №\_\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021г.  |

СОГЛАСОВАНО:

Решением Совета обучающихся

Протокол №\_\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о театральном клубе «ЛИРА»**

ГБОУ СОШ с.Владимировка

1. **Общие положения**

1.1.Настоящее Положение разработано с целью соблюдения законодательства Российской Федерации в области образования в части обеспечения и соблюдения конституционных прав граждан Российской Федерации на образование, гарантии общедоступности и бесплатности начального общего, основного общего, среднего общего образования в ГБОУ СОШ с.Владимировка (далее - школа).

1.2.Настоящее Положение разработано в соответствии с нормативно - правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями) «Об образовании в Российской Федерации»;

- Поручением министра образования и науки Самарской области по созданию театральных объединений в школах;

-Уставом ГБОУ СОШ с.Владимировка.

1.3. Настоящее Положение определяет цели и задачи, принципы, организационную структуру, права и обязанности, ответственность членов клуба, порядок утверждения и внесения изменений в настоящее Положение.

 1.4. Школьный театральный клуб «Лира» - добровольное объединение обучающихся ГБОУ СОШ с.Владимировка, имеющих способности, желающих заниматься творческой деятельностью, любящие литературу и театр.

1.5.Занятия в клубе проходят 1 раз в неделю в 1-11 классах.

**2. Основные цели, задачи, принципы, основные направления деятельности клуба «Лира»**

2.1. **Цели** работы школьного театрального клуба «Лира» - развитие и совершенствование творческих способностей обучающихся школы, активное включение их в процесс самообразования и саморазвития, формирование духовной, нравственной, эстетически развитой личности посредством приобщения к классической и современной литературе, драматургии, театральному искусству.

2.2. **Задачи** театрального клуба «Лира»:

2.2.1.Способствовать развитию личности обучающихся в реализации творческих интересов и способностей на основе совместной деятельности;

2.2.2. Предоставить каждому возможность для творческой самореализации через публичное выступление;

2.2.3. Развивать коммуникативные навыки;

2.2.4.Развивать культуру речи, навыки актерской игры, интерес к театральному искусству, к углубленному изучению предметов гуманитарного цикла;

2.2.5. Формировать и развивать навыки анализа ситуации, мотивов, интересов и поступков других людей.

2.3. Театральный клуб «Лира» в своей деятельности основывается на **принципах**:

- равноправия и добровольности;

-открытости и гласности;

-самостоятельности и ответственности;

- гуманности во взаимоотношениях членов школьного объединения;

-взаимодействия с администрацией ГБОУ СОШ с.Владимировка.

2.4. **Основные направления деятельности клуба «Лира»**

2.4.1. Знакомство с историей театра, видами театров, жанрами в драматургии.

2.4.2. Работа с домашними заготовками: всестороннее наблюдение за явлениями природы, поведением людей, животных.

2.4.3. Театральные игры и упражнения (тренинги) как средство активного развития фантазии, воображения у обучающихся, способностей к импровизированному действию в условиях ролевого вымысла.

2.4.4. Читки текста драматургического произведения.

2.4.5. Написание сценария по литературному тексту.

2.4.6. Занятия по сценической речи, движениям.

2.4.7. Музыкальное оформление постановок, создание костюмов героев, бутафории.

2.4.8. Сценическая постановка мизансцен, этюдов, пьес; проведение репетиций.

2.4.9. Посещение спектакля местного драматического театра, анализ увиденного, обсуждение актерской игры, режиссерской работы.

2.4.10. Пропаганда творческих достижений членов клуба, осуществление конкретных мероприятий по реализации достигнутых творческих результатов.

2.4.11. Реклама деятельности клуба, подготовка информационного сопровождения.

2.4.12. Мониторинг деятельности клуба.

1. **Организационная структура клуба «Лира»**

3.1. Организация работы клуба «Лира» регламентируется расписанием занятий, утверждаемым директором школы. Содержание занятий определяется утвержденной рабочей программой.

3.2. В рамках, установленных законодательством, театральный клуб свободен в определении своей внутренней структуры, форм и методов своей деятельности.

3.3. Деятельность клуба является гласной, а информация обего учредительных и программных документах – общедоступной.

3.4. Заседания клуба проводятся во внеурочное время.

3.5. Театральный клуб имеет свою эмблему, девиз.

3.6. Для вступления в театральныйклуб учащийся должен познакомиться с Положением и подать заявление(устное, письменное).

3.7. Тематика театральных постановок утверждается ежегодно на первом (организационном) заседании клуба.

3.8. Формы отчета членов клуба: публичные выступления, публикация материалов в средствах СМИ, на сайте школы, в социальных сетях.

3.9. Театральный клуб «Лира» взаимодействует с учреждениями дополнительного образования, школами муниципального района Хворостянский, библиотеками с.Владимировка и с.Хворостянка, музейно-выставочным центром с.Хворостянка, домом детского творчества с.Хворостянка, сельским домом культуры, межпоселенческим культурно-досуговым центром.

3.10. Контроль над деятельностью школьного театральногоклуба «Лира» осуществляет­ся заместителем директора по воспитательной работе.

3.11. Руководителем театрального клуба «Лира» является заместитель директора по воспитательной работе; он составляет рабочую программу (план) занятий, осуществляет контроль, делает анализ работы клуба.

3.12. Занятия клуба проходят в школьной медиатеке.

1. **Права и обязанности членов театрального клуба «Лира»**

4.1. Членом клуба может быть любой обучающийся в школе в возрасте от 7 до 17 лет.

4.2. Члены клуба **обязаны:**

-посещать занятия клуба, принимать активное участие в мероприятиях, организованных в рамках деятельности клуба;

-заботиться о каждом члене клуба, вовлекать его в активную жизнь;

-соблюдать правила внутреннего распорядка;

-отчитываться в своей творческой работе перед зрителями;

-защищать интересы школы на городских мероприятиях.

4.3. Члены театрального клуба **имеют право**:

-работать в творческих группах, на индивидуальных занятиях;

-быть представлены к награждениюза активную работу и достигнутые успехи;

-принимать активное участие в планировании работы, обсуждать и вносить предложения на занятиях по всем вопросам деятельности клуба;

-свободно выражать своё мнение при обсуждении актерской и режиссерской работы в клубе;

-получать полную информацию о деятельности клуба;

-в любой момент прекратить членство в клубе.

**5. Порядок утверждения и внесения изменений в настоящее Положение**

5.1.Настоящее Положение подлежит согласованию на педагогическом совете и утверждению приказом директора школы.

5.2. Настоящее Положение вступает в силу со дня его утверждения.

5.3. Изменения и дополнения, вносимые в настоящее Положение, оформляются согласно п. 5.1. и вступают в силу согласно п. 5.2. настоящего Положения.