

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Статус документа.** Программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по русскому языку, «Обязательного минимума содержания образования», Примерной программы «Русский язык» основного общего образования для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения и авторской программы общеобразовательных учреждений «Русский язык. 8 класс» автора-составителя Е.А. Быстровой в соответствии с Федеральным базисным (общеобразовательным) учебным планом для общеобразовательных учреждений РФ из расчёта часов на изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования и в соответствии с учебным планом ОУ на 2019-2020 учебный год. Программа будет реализовываться по учебнику «Русский язык: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / Е.А. Быстрова, Т.М. Воителева, Л.В. Кибирева, Н.Н. Фаттахова; под редакцией Е.А. Быстровой. 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

### Нормативные документы:

По программе Е.А. Быстровой «Русский язык, 8 класс» на изучение предмета отводится 105 часов.

По учебному плану ОУ – 102 часа (3 часа в неделю, 34 учебные недели).  
Планирование составлено на 102 часа.

Учебно-тематическое планирование составлено в полном соответствии с содержанием программы. Изменено (уменьшено) количество часов на итоговое повторение.

### Структура документа.

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий пять разделов: пояснительную записку; требования к уровню подготовки учащихся; содержание тем учебного курса; перечень учебно-методического обеспечения, учебно-тематический план; календарно – тематическое планирование.

### Общая характеристика учебного предмета.

Русский язык, родной язык русского народа — средство постижения и обретения его социокультурных ценностей, формирования духовно-нравственного мира россиянина и русского человека, его ментальности, средство развития интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.

Духовно-нравственное воспитание и развитие школьника средствами предмета русский язык — цель преподавания его сегодня. В то же время русский язык — важное средство социализации личности. Русский язык — средство развития личности, способной жить и трудиться в условиях постиндустриального, информационного и поликультурного общества, готовой реализовать себя в обществе XXI века. В процессе обучения русскому языку формируются такие качества личности, как коммуникабельность, готовность к сотрудничеству, к межличностному и межкультурному взаимодействию и взаимопониманию, умение самостоятельно решать проблемы, творчески мыслить, грамотно работать с информацией, гибко адаптироваться к изменяющимся условиям современного мира, быть конкурентоспособным, умение жить в многонациональной стране.

### Цели и задачи обучения.

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию;

● **освоение** знаний о русском языке, об устройстве языковой системы и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете.

**Задачи обучения** русскому языку в основной школе:

● осознание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его самобытности, уникальности, эстетического богатства родного языка;

● формирование умений и навыков свободного и грамотного владения устной и письменной речью в основных видах речевой деятельности, овладение русским языком как средством общения в разных сферах и ситуациях его функционирования, развитие готовности к взаимодействию и взаимопониманию в бытовой, учебной, учебно-научной, социокультурной и деловой сферах, потребности к речевому самосовершенствованию;

● усвоение системы знаний о русском языке;

● формирование метапредметных умений и способов деятельности: определять цели предстоящей деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты; формирование способности извлекать информацию из различных источников, преобразовывать ее.

### **Общие учебные умения, навыки и способы деятельности.**

Содержание курса русского языка обусловлено реализацией компетентного подхода, то есть усвоение материала должно обеспечить формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** — это способность к межличностному и межкультурному общению адекватно целям, сферам и ситуациям общения. Она включает в себя знание основных речеведческих понятий, овладение основными видами речевой деятельности (аудирование, чтение, письмо, говорение) в разных сферах общения, основами культуры устной и письменной речи.

**Коммуникативная компетенция** предполагает умение определять цели общения, оценивать его ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера и выбирать адекватные стратегии коммуникации.

**Лингвистическая** (языковедческая) компетенция включает в себя овладение основами науки о русском языке, сведения о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знаниями ее основных разделов и базовых понятий; предполагает формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов.

**Языковая** компетенция развивается и совершенствуется на основе обогащения словарного запаса языка и грамматического строя речи учащихся, овладения синонимическими средствами языка, его богатствами.

**Культуроведческая** компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение социально-культурных норм речевого общения, умение объяснять значение слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализуется коммуникативно-деятельностный подход, который означает предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Программа базируется на современных, уже получивших признание подходах к обучению: **дидактических** — личностно-ориентированном и деятельностном; **лингводидактическом** — сознательно (когнитивно) - коммуникативном.

В основе **личностно-ориентированного** подхода, утверждающегося сегодня в школе, лежит следующее:

1. Становление, развитие личности школьника - основная цель образования.

2. Отказ от авторитарного управления процессом обучения учителем. Ученик — активный субъект учебной деятельности.

3. Учет типологических и индивидуальных особенностей школьника: возрастных, его интересов, возможностей и потребностей.

В названии **сознательно-коммуникативного** подхода, его еще называют **когнитивно-коммуникативным**, подчеркивается его основная характеристика: обучение общению (коммуникации) сопрягается с сознательным познанием и усвоением системы сведений о языке, развитием познавательных способностей.

Согласно принципу сознательности языковой материал рассматривается как органическая и системно организованная часть учебного материала, на основе которой развивается речевая деятельность школьников. Осознанное усвоение языковых явлений, фактов, правил — обязательное условие достижения целей обучения русскому языку.

Основной характеристикой коммуникативности является развитие умений и навыков речевого общения, развитие и совершенствование речевой деятельности в ее основных видах. Принцип коммуникативности сопрягается с принципом сознательности усвоения учащимися грамматического материала.

Первую содержательную линию составляют разделы «Речь», «Речевая деятельность», «Текст». Она предполагает раскрытие и усвоение речеведческих понятий как условия совершенствования речевых способностей учащихся, овладение основными видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи: осознанное и адекватное восприятие и понимание звучащей речи (аудирование) и письменной речи (чтение), умение строить устное и письменное высказывание с учетом сферы и ситуации общения (говорение и письмо).

Вторая содержательная линия включает сведения об устройстве языка, особенностях его функционирования, о его грамматических категориях и явлениях. Эта содержательная линия включает разделы: «Синтаксис и пунктуация», «Фонетика, орфоэпия», «Морфемика и словообразование», «Графика, орфография», «Лексика», «Морфология».

При изучении названных разделов учащиеся получают не только соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности.

В программе представлены сведения о роли русского языка в жизни человека, общества и государства, в современном мире, о языке как развивающемся явлении, элементы истории языка, знания о лингвистике как науке, элементы истории науки о русском языке, сведения о ее выдающихся представителях.

Третья содержательная линия обеспечивает формирование культуроведческой компетенции, к этой линии относится материал, дающий представление о родном языке как национально-культурном феномене, раскрывающий связь языка с историей и культурой русского народа. Это содержание последовательно и целенаправленно реализуется при изучении каждого раздела программы.

### **Требования к уровню подготовки учащихся.**

Учащиеся должны **знать** определение основных изученных в 8 классе языковых явлений и речеведческих понятий, пунктуационных правил, правила речевого этикета. Изучение предмета в 8 классе имеет синтаксическую и пунктуационную направленность. Начинается систематическое изучение синтаксиса.

К концу 8 класса учащиеся должны овладеть следующими **умениями и навыками**:

#### **ПО РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:**

##### Аудирование:

- различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы;
- устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной принадлежности;
- сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания;

##### Чтение:

- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой и сложный планы;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- владеть ознакомительным и изучающим, просмотровым и поисковым видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;
- находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;
- прогнозировать содержание текста по данному началу;
- выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями, докладом.

##### Говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи
- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи;
- выражать своё отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации,
- определять стили речи; находить языковые средства, характерные для различных стилей речи;
  - оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности.

### Письмо:

- создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи, сохраняя типологическую структуру исходного текста и его выразительные языковые и речевые средства;
- создавать письменное высказывание разных типов и стилей речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объёму тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать своё отношение к предмету речи;
- находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий основную тему и основную мысль текста;
- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.);
- исправлять недочёты в содержании высказывания и его построении.

### ПО ФОНЕТИКЕ И ОРФОЭПИИ:

- выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;
- проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;
- анализировать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарём.

### ПО МОРФЕМИКЕ И СЛОВОБРАЗОВАНИЮ:

- по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи их формы;
- определять способы образования слов различных частей речи;
- характеризовать словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- наблюдать за использованием выразительных средств морфемки и словообразования в речи.
- использовать морфемный, словообразовательный словарик.
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов

### ПО ЛЕКСИКОЛОГИИ И ФРАЗЕОЛОГИИ:

- соблюдать лексические нормы, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нём примеры употребления слов в переносном значении;
- использовать в собственной речи синонимы, антонимы, паронимы и т.д.
- осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и ситуацией общения.
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
- извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и использовать ее в различных видах деятельности

### ПО МОРФОЛОГИИ:

- различать постоянные и непостоянные морфологические признаки изученных частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи;
- правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
- использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;

### ПО ОРФОГРАФИИ:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;

- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;
- учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов при выборе правильного написания.

#### ПО СИНТАКСИСУ И ПУНКТУАЦИИ:

- овладеть основными понятиями синтаксиса;
- составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме; анализировать структуру словосочетания, определять способ связи слов в словосочетании;
- определять синтаксическую роль всех самостоятельных частей речи;
- распознавать виды предложений;
- определять виды главных и второстепенных членов предложения;
- находить, анализировать и использовать в речи обособленные члены предложения;
- овладеть основными способами передачи чужой речи;
- владеть правильным способом действий при применении изученных правил пунктуации;
- объяснять постановку знаков препинания в предложениях (в изученных синтаксических конструкциях) и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.

#### ПО РЕЧЕВОМУ ЭТИКЕТУ:

- владеть навыками речевого этикета;
- осознавать роль русского языка в жизни страны, в дружбе народов, в жизни общества. Извлекать информацию из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения.

#### Виды и формы контроля:

1. Диктант (контрольный, проверочный, выборочный, творческий, словарный, объяснительный, предупредительный, графический, «Проверяю себя», с языковым анализом текста, комментированный, свободный).
2. Комплексный анализ текста.
3. Сочинение, сочинение-рассуждение, сочинение-описание, сочинение-повествование, мини-сочинение.
4. Изложение, сжатое изложение, подробное изложение, с элементами сочинения
5. Тест.
6. Устное высказывание на лингвистическую тему.
7. Защита проектов.

#### 8 класс

(105 ч, из них 21 ч — речь)

Основное содержание курса «Русский язык», подлежащее усвоению	Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся
<p><b>Русский язык в кругу славянских языков.</b>  <b>Роль старославянского языка в развитии русского языка</b>  <b>(1 ч)</b></p>	<p><b>Иметь</b> элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка</p>
<b>Речь (21 ч)</b>	
<p>Углубление знаний: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений. Стили речи. Разговорный язык, его жанры. Научный стиль, его жанры: аннотация, рецензия, отзыв. Основные жанры официальноделового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме. Их особенности. Публицистический стиль, его жанры: заметка, репортаж, очерк</p>	<p>Различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официальноделовые, тексты художественной литературы.  <b>Устанавливать</b> принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка.  <b>Сравнивать</b> речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств.  <b>Создавать</b> письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.  <b>Соблюдать</b> нормы построения текста (логичность,</p>

	<p>последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p> <p><b>Оценивать</b> чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности.</p> <p><b>Исправлять</b> речевые недостатки, редактировать текст.</p> <p>Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом</p>
<b>Повторение изученного в 5—7 классах (6 ч)</b>	
<b>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение (7 ч)</b>	
<p><b>Синтаксис как раздел грамматики (1 ч)</b> Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи</p>	<p><b>Овладеть</b> основными понятиями синтаксиса.</p> <p><b>Осознавать (понимать)</b> различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.</p>
<p><b>Словосочетание (3 ч)</b> Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.</p>	<p><b>Распознавать</b> главное и зависимое слово в словосочетании; <b>определять</b> виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.</p> <p><b>Моделировать и употреблять</b> в речи синонимические по значению словосочетания.</p>
<p><b>Предложение (3 ч)</b> Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.</p> <p>Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.</p> <p>Логическое ударение</p> <p>Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности. Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия.</p>	<p><b>Распознавать (выделять)</b> словосочетания в составе предложения.</p> <p><b>Осуществлять</b> выбор падежной формы управляемого слова, предложнопадежной формы управляемого существительного.</p> <p><b>Определять</b> границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.</p> <p><b>Корректировать</b> интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.</p> <p><b>Распознавать</b> виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; утвердительные и отрицательные предложения; сопоставлять их структурные и смысловые особенности.</p> <p><b>Моделировать</b> предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные и невосклицательные, утвердительные, отрицательные); <b>употреблять</b> их в речевой практике</p>
<b>Двусоставное предложение (15 ч)</b>	
<p><b>Главные члены предложения (6 ч)</b></p>	<p><b>Опознавать (находить)</b> грамматическую основу</p>

<p>Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого</p>	<p>предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры. Распознавать главные и второстепенные члены предложения. <b>Определять</b> способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. <b>Анализировать и</b> характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений. <b>Правильно согласовывать</b> глаголсказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом; определения с определяемыми словами</p>
<p><b>Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения (7 ч)</b>  Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения. Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивностистилистическая роль</p>	<p><b>Определять</b> второстепенные члены, способ их выражения, задавать к ним вопросы. <b>Составлять</b> предложения со второстепенными членами. <b>Опознавать</b> прямой и обратный порядок слов в предложении. <b>Анализировать и характеризовать</b> структурные и смысловые особенности предложений с обратным порядком слов. <b>Моделировать и употреблять</b> в речи предложения с прямым и обратным порядком слов в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. <b>Наблюдать</b> за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов в речи.</p>
<p><b>Предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные (2 ч)</b></p>	<p><b>Разграничивать и сопоставлять</b> предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные. <b>Наблюдать</b> за особенностями употребления неполных предложений в речи.</p>
<p><b>Односоставное предложение (8 ч)</b></p>	
<p><b>Односоставные предложения, их виды, структурные и смысловые особенности</b>  Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определительноличных, неопределительноличных, безличных, обобщенноличных, назывных. Их структурные и смысловые особенности</p>	<p><b>Разграничивать</b> двусоставные неполные предложения и односоставные предложения. <b>Опознавать</b> односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена. <b>Сопоставлять</b> разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям. <b>Анализировать и</b> характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности. <b>Моделировать</b> односоставные предложения разных типов. <b>Сравнивать</b> синонимичные односоставные и двусоставные предложения</p>
<p><b>Предложения осложненной структуры (42 ч)</b></p>	
<p><b>Предложения с однородными членами, их интонационные и пунктуационные особенности (13 ч)</b>  Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных</p>	<p><b>Опознавать</b> предложения осложненной структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры. <b>Осознавать (понимать)</b> условия однородности членов предложения. <b>Опознавать и правильно интонировать</b> предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным</p>

<p>членах предложения</p>	<p>соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом).</p> <p><b>Различать и сопоставлять</b> однородные и неоднородные определения.</p> <p><b>Осуществлять</b> выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> предложения с однородными членами предложения.</p> <p><b>Моделировать и использовать в речи</b> предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов.</p> <p><b>Наблюдать</b> за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров</p>
<p><b>Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности (20 ч)</b></p> <p>Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения. Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидности обособленных обстоятельств, особенности их употребления. Обособленные дополнения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности</p>	<p><b>Понимать</b> сущность обособления, общие условия обособления.</p> <p><b>Опознавать и правильно интонировать</b> предложения с разными видами обособленных членов.</p> <p><b>Сопоставлять</b> обособленные необособленные второстепенные члены предложения.</p> <p><b>Моделировать и использовать в речи</b> предложения с разными видами обособленных членов.</p> <p><b>Правильно конструировать</b> предложения с деепричастными оборотами.</p> <p><b>Оценивать</b> правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочеты.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> предложения с обособленными членами разных видов.</p> <p><b>Наблюдать</b> за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров</p>
<p><b>Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями (9 ч)</b></p> <p><b>Вводные конструкции.</b></p> <p>Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста</p>	<p><b>Понимать (осознавать)</b> функции вводных конструкций речи.</p> <p><b>Опознавать и правильно интонировать</b> предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; <b>знать</b> группы вводных слов и предложений по значению.</p> <p><b>Группировать</b> вводные конструкции по заданным признакам.</p> <p><b>Сопоставлять</b> предложения с вводными словами и предложения с созвучными им членами предложения.</p> <p><b>Моделировать и использовать в речи</b> предложения с вводными конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.</p> <p><b>Использовать</b> вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями.</p> <p><b>Наблюдать</b> за использованием вводных конструкций в речи</p>
<p><b>Обращение</b></p>	<p><b>Понимать (осознавать)</b> основные функции</p>



Обращение (однословное и неоднословное), его функции способы выражения. Интонация предложений с обращением	обращения. <b>Опознавать и правильно интонировать</b> предложения с распространенными и нераспространенными обращениями
<b>Повторение изученного (6 ч)</b>	

### Учебно-методическая литература:

1. «Русский язык: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / Е.А. Быстрова, Л.В. Кибирева, Н.Н. Фаттахова; под редакцией Е.А. Быстровой. 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018.
2. Школьные словари русского языка:
  - М.Т. Баранов «Школьный орфографический словарь русского языка»*
  - Е.А. Быстрова, А.П. Окунева, Н.Б. Карашетва «Школьный толковый словарь русского языка»*
  - В.П. Жуков, А.В. Жуков «школьный фразеологический словарь»*
  - Л.П. Крысин «школьный словарь иностранных слов»*
  - В.В. Львов «Школьный орфоэтический словарь»*
  - С.И. Львова «Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями»*
  - С.И. Львова «Краткий словообразовательный словарь школьника»*
  - «школьный словарь иностранных слов» под редакцией В.В. Иванова*
  - «Энциклопедический словарь юного филолога», сост. М.В. Панов*

**Таблица тематического распределения часов.**

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	
		Авторская программа	Рабочая программа 8 класс
1	Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка	1	1
2	Речь	21 (материал усваивается в течение учебного года)	21 (материал усваивается в течение учебного года)
3	Повторение изученного в 5-7 классах	6	6
4	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение	7	7
	<i>Синтаксис как раздел грамматики</i>	1	1
	<i>Словосочетание</i>	3	3
	<i>Предложение</i>	3	3
5	Двусоставное предложение	15	15
	<i>Главные члены предложения</i>	6	6
	<i>Второстепенные члены предложения</i>	7	7
	<i>Предложения распространенные и нераспространенные</i>	2	2
6	Односоставное предложение	8	8
7	Предложения осложненной структуры	42	38
	<i>Предложения с однородными членами, их интонационные и пунктуационные особенности</i>	13	13
	<i>Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности</i>	20	18
	<i>Предложения с обращениями, вводными словами и</i>		

	<i>вставными конструкциями</i>	9	7
<b>8</b>	<b>Повторение изученного</b>	<b>6</b>	<b>6</b>

## Календарно-тематическое планирование.

### 1 четверть.

(По плану 27 часов, из них уроков развития речи – 9 часов, контрольных диктантов – 1 час.)

№ урока	Дата		Тема урока	Специальные знания, умения, навыки	Словарная работа	Примечания
	по плану	по факту				
№ 1.			Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка	<p><b>Знать:</b> о месте русского языка в кругу славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка</p> <p><b>Уметь:</b> выявлять место русского языка среди других языков; проводить лингвистическое наблюдение; работать со схемой; отвечать на вопросы по содержанию прочитанных текстов; составлять план теоретического материала; создавать устное высказывание, раскрывая тему и развивая основную мысль.</p>	<p>праязык индоевропейская семья языков восточнославянская группа западнославянская группа южнославянская группа старославянский язык церковнославянский язык</p>	
<b>Речь (повторяем и изучаем новое) (в начале года - 5 часов + 1 сочинение)</b>						
№ 2. р./р.			<b>Развитие речи.</b> Текст и его признаки. Типы речи.	<p><b>Знать:</b> что такое текст, признаки текста; типы речи.</p> <p><b>Уметь:</b> определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; устанавливать принадлежность текста к определённому типу речи.</p>	<p>повествование описание рассуждение</p>	
№ 3. р./р.			<b>Развитие речи.</b> Стили речи. Разговорный язык.	<p><b>Знать:</b> стили речи, отличие книжной речи от разговорной; основные признаки разговорной речи.</p> <p><b>Уметь:</b> устанавливать принадлежность текста к определённому типу речи, функциональной разновидности языка; сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания. делить текст на композиционные части; осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде схемы, различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы.</p>	<p>функциональные стили речи разговорный язык</p>	
№ 4. р./р.			<b>Развитие речи.</b> Научный стиль речи.	<p><b>Знать:</b> особенности научного стиля речи.</p> <p><b>Уметь:</b> устанавливать принадлежность текста к определённому функциональному стилю речи;</p>	<p>аннотация рецензия</p>	

				анализировать и составлять текст определённого стиля речи; осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана простого или сложного; создавать и редактировать собственные тексты различного типа речи, стиля, жанра с учётом требований к построению связного текста.		
№ 5. р./р.			<b>Развитие речи.</b> Официально-деловой стиль речи	<b>Знать:</b> особенности официально-делового стиля речи. <b>Уметь:</b> устанавливать принадлежность текста к определённому функциональному стилю речи; анализировать и составлять текст определённого стиля речи; осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана простого или сложного; создавать и редактировать собственные тексты различного типа речи, стиля, жанра с учётом требований к построению связного текста.	<b>заявление</b> <b>доверенность</b> <b>расписка</b> <b>резюме</b> <b>инструкция</b>	
№ 6. р./р.			<b>Развитие речи.</b> Публицистический стиль речи	<b>Знать:</b> особенности публицистического стиля речи. <b>Уметь:</b> устанавливать принадлежность текста к определённому функциональному стилю речи; анализировать и составлять текст определённого стиля речи; осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана простого или сложного; создавать и редактировать собственные тексты различного типа речи, стиля, жанра с учётом требований к построению связного текста.	<b>заметка</b> <b>репортаж</b> <b>очерк</b> <b>отзыв</b>	
№ 7. р./р.			<b>Развитие речи.</b> Сочинение публицистического стиля (очерк или статья в газету) об экологических проблемах края	<b>Уметь:</b> создавать текст публицистического стиля; оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности; выступать перед аудиторией.		
<b>Повторение (на основе изученного в 5-7 классах) (6ч)</b>						
№ 8.			Повторение. Фонетика. Орфоэпия.	<b>Знать:</b> звуки русской речи, правила произношения и правописания гласных и согласных в корнях слов, основные правила литературного произношения и ударения.		

				<b>Уметь:</b> соотносить в словах буквы и звуки, производить фонетический разбор слова, находить и объяснять орфограммы в корнях слов, правильно произносить слова.		
№ 9.			Основные принципы русской орфографии. Типы орфограмм.	<b>Знать:</b> основные принципы русской орфографии; типы орфограмм. <b>Уметь:</b> различать и применять различные типы орфограмм.		
№ 10.			Морфология. Именные части речи.	<b>Знать:</b> морфологические признаки и синтаксическую роль именных частей речи; правила правописания данных частей речи, нормы употребления. <b>Уметь:</b> производить морфологический разбор именных частей речи; правильно писать и употреблять данные части речи.		
№ 11.			Морфология. Глагол и его формы.	<b>Знать:</b> морфологические признаки и синтаксическую роль глагола и его форм; правила правописания данных частей речи, нормы употребления. <b>Уметь:</b> производить морфологический разбор глагола и его форм; правильно писать и употреблять данные части речи.		
№ 12.			Морфология. Служебные части речи.	<b>Знать:</b> морфологические признаки и синтаксическую роль служебных частей речи; правила правописания данных частей речи, нормы употребления. <b>Уметь:</b> производить морфологический разбор служебных частей речи; правильно писать и употреблять данные части речи.		
№ 13. к/р			<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-7 классах».</b>	<b>Уметь:</b> решать орфографические и пунктуационные задачи, производить синтаксический разбор простого предложения.		
<b>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение. (7ч + 1 р/р )</b>						
<b>Синтаксис как раздел грамматики (1 час)</b>						
№ 14.			Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи	<b>Знать:</b> основные понятия синтаксиса. <b>Уметь:</b> осознавать различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола,	<b>грамматика синтаксис словосочетание предложение</b>	

свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.

**Словосочетание (3 часа)**

№ 15.			Словосочетание. Виды словосочетаний.	<p><b>Знать :</b> основные признаки словосочетания; основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные.</p> <p><b>Уметь:</b> распознавать главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова; моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания.</p>	<p><b>главное слово</b> <b>зависимое слово</b> <b>именное</b> <b>глагольное</b> <b>наречное словосочетание</b> <b>подчинительная связь</b></p>	
№ 16.			Виды связи слов в словосочетании.	<p><b>Знать:</b> виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.</p> <p><b>Уметь:</b> определять виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания; анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи; моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания.</p>	<p><b>согласование, управление,</b> <b>примыкание</b></p>	
№ 17.			Виды связи слов в словосочетании.	<p><b>Знать:</b> виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.</p> <p><b>Уметь:</b> определять виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания; анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи; моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания.</p>	<p><b>согласование, управление,</b> <b>примыкание</b></p>	
<b>Предложение (3 часа)</b>						
№ 18.			Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения.	<p><b>Знать:</b> основные признаки предложения как минимального речевого высказывания.</p> <p><b>Уметь:</b> распознавать словосочетания в составе предложения; осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложнопадежной формы управляемого существительного; определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи;</p>	<p><b>предложение</b></p>	

				корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.		
№ 19.			Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.	<b>Знать:</b> виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. <b>Уметь:</b> распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; анализировать и характеризовать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; утвердительные и отрицательные; моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания; употреблять их в речевой практике	<b>повествовательное, побудительное, вопросительное, восклицательное предложение</b>	
№ 20.			Утвердительные и отрицательные предложения.	<b>Знать:</b> виды предложений утвердительные и отрицательные. <b>Уметь:</b> распознавать виды предложений; анализировать и характеризовать интонационные и смысловые особенности утвердительных и отрицательных предложений; моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания; употреблять их в речевой практике	<b>утвердительные и отрицательные предложения</b>	
№ 21. р./р.			<b>Развитие речи.</b> <b>Контрольное сочинение-описание по картине И. Левитана «Осень. Охотник»</b>	<b>Уметь:</b> создавать сочинение-описание по картине, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка.		
<b>Двусоставное предложение (15 ч)</b> <b>Главные члены предложения (6 + 2 р/р ; из них в 1 четверти 4+2 р/р)</b>						
№ 22.			Подлежащее и способы его выражения	<b>Знать:</b> функцию главных членов предложения; признаки подлежащего и способы его выражения. <b>Уметь:</b> находить грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; распознавать главные и второстепенные члены предложения; определять способы выражения подлежащего; правильно согласовывать глаголсказуемое с	<b>подлежащее</b>	

				подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом;		
№ 23.			Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое.	<b>Знать:</b> виды сказуемого. <b>Уметь:</b> находить и характеризовать сказуемое в предложении, согласовывать подлежащее со сказуемым, применяя соответствующее правило, учитывая сосуществующие варианты согласования; определять морфологические способы выражения ПГС.	<b>простое глагольное сказуемое</b>	
№ 24.			Составное глагольное сказуемое.	<b>Знать:</b> структуру составного глагольного сказуемого. <b>Уметь:</b> опознавать СГС в тексте по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения; различать ПГС и СГС.	<b>составное глагольное сказуемое</b>	
№ 25.			Составное именное сказуемое.	<b>Знать:</b> структуру СИС. <b>Уметь:</b> опознавать СИС в тексте по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения; определять способы выражения именной части СИС; различать ПГС, СГС и СИС; сопоставлять предложения с синонимичными сказуемыми разных видов.	<b>составное именное сказуемое</b>	
№ 26. р/р			<b>Развитие речи.</b> Обучающее сочинение-рассуждение на лингвистическую тему (типы сказуемых).	<b>Знать:</b> особенности создания текста сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. <b>Уметь:</b> выстроить алгоритм работы над сочинением на лингвистическую тему; определять тему текста, тип и стиль речи; формулировать основную мысль текста; писать сочинение-рассуждение, сохраняя его композиционные особенности.		
№ 27. р/р			<b>Развитие речи.</b> Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.	<b>Уметь:</b> писать сочинение на предложенную тему в соответствии с нормами русского языка, соблюдая композиционные особенности сочинения.		

### 2 четверть.

(По плану 21 час, из них уроков развития речи – 3 часа, контрольных диктантов – 1 час.)

№ урока	Дата		Тема урока	Специальные знания, умения, навыки	Словарная работа	Примечания
	по плану	по факту				



**Двусоставное предложение (15 ч)**

**Главные члены предложения (6 + 2 р/р ; из них в 1 четверти 4+2 р/р, во 2 четверти – 2 часа)**

№ 1.		Тире между подлежащим и сказуемым.	<p><b>Знать:</b> особенности связи подлежащих и сказуемых, условия постановки знаков препинания между ними.</p> <p><b>Уметь:</b> определять способы выражения подлежащих и сказуемых; применять правило постановки тире между подлежащим и сказуемым.</p>		
№ 2.		Обобщение изученного по теме «Главные члены предложения».	<p><b>Уметь:</b> определять морфологические способы выражения главных членов предложения; различать виды сказуемых; применять знания о главных членах предложения при синтаксическом анализе предложения.</p>		

**Второстепенные члены предложения (7 ч. + 2 р/р)**

№ 3.		Второстепенные члены предложения. Определение. Согласованные и несогласованные определения	<p><b>Знать:</b> определение определения ; виды определений (согласованное и несогласованное).</p> <p><b>Уметь:</b> находить определение, определять способ его выражения, задавать к нему вопросы; вид определения; составлять предложения с определениями; уметь использовать их для характеристики предмета, явления и в качестве эпитета.</p>	<b>согласованные и несогласованные определения</b>	
№ 4.		Приложение как разновидность определения.	<p><b>Знать:</b> определение приложения; виды приложений (распространённые и нераспространённые).</p> <p><b>Уметь:</b> находить приложение, способ его выражения, задавать к нему вопросы; вид приложения ; ставить знаки препинания при приложении; составлять предложения с приложениями.</p>	<b>приложение распространённые и нераспространённые приложения</b>	
№ 5.		Дополнение. Виды дополнений.	<p><b>Знать:</b> определение дополнения; виды дополнений.</p> <p><b>Уметь:</b> определять дополнение, способ его выражения, задавать к нему вопросы; вид дополнения (прямое, косвенное); не смешивать дополнение с подлежащим; составлять предложения с дополнениями.</p>	<b>прямые и косвенные дополнения</b>	
№ 6.		Обстоятельство. Основные значения и способы выражения	<p><b>Знать:</b> определение обстоятельства; виды обстоятельств по значению.</p>	<b>обстоятельства времени, места, образа действия, цели, причины,</b>	

				<b>Уметь:</b> различать виды обстоятельств по значению; определять способ их выражения; использовать обстоятельства для придания речи точности, ясности, выразительности, использовать как средство связи предложений в повествовательных текстах.	<b>меры, условия</b>	
№ 7.			Порядок слов в предложении.	<b>Знать:</b> прямой и обратный порядок слов в предложении; <b>Уметь:</b> опознавать прямой и обратный порядок слов в предложении; анализировать и характеризовать структурные и смысловые особенности предложений с обратным порядком слов; моделировать и употреблять в речи предложения с прямым и обратным порядком слов в соответствии с коммуникативной задачей высказывания; наблюдать за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов в речи.	<b>прямой и обратный порядок слов в предложении</b>	
№ 8.			Обобщение изученного по теме «Второстепенные члены предложения»	<b>Уметь:</b> находить, анализировать, правильно употреблять в речи второстепенные члены предложения.		
№ 9 к./р.			<b>Контрольная работа по теме «Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения» .</b>	<b>Уметь:</b> находить, анализировать, правильно употреблять в речи второстепенные члены предложения.		
№ 10. р./р.			<b>Развитие речи.</b> Приёмы сжатия. Сжатое изложение.	<b>Знать:</b> приёмы сжатия текста. <b>Уметь:</b> использовать различные приёмы сжатия текста.		
№ 11. р./р.			<b>Развитие речи.</b> Написание сжатого изложения (по упр.20).	<b>Уметь:</b> писать сжатое изложение в соответствии с нормами русского языка		
<b>Предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные (2 часа)</b>						
№ 12.			Предложения распространённые и нераспространённые.	<b>Знать:</b> структурные особенности распространённых и нераспространённых предложений. <b>Уметь:</b> разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые	<b>распространённые и нераспространённые предложения</b>	
№ 13.			Предложения полные и неполные.	<b>Знать:</b> структурные особенности полных и неполных предложений; назначение неполных предложений. <b>Уметь:</b> разграничивать и сопоставлять	<b>полные и неполные предложения</b>	

				предложения полные и неполные; наблюдать за особенностями употребления неполных предложений в речи; пунктуационно оформлять неполные предложения на письме, ограничивать структуру неполных предложений от односоставных.		
<b>Односоставное предложение ( 8 ч. + 3 р/р, из них во 2 четверти - 7 + 1 р\р)</b>						
№ 14.			Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений.	<b>Знать:</b> структурные особенности односоставных предложений, виды односоставных предложений. <b>Уметь:</b> различать двусоставные и односоставные предложения, опознавать односоставные предложения в тексте, в структуре сложного предложения.	<b>односоставные предложения</b>	
№ 15.			Определённо – личные предложения	<b>Знать:</b> структурно-грамматические особенности о/л предложений. <b>Уметь:</b> различать односоставные и двусоставные предложения; находить о/л предложения по их значению, структурным особенностям; использовать в разных стилях речи; пользоваться двусоставными и о/л предложениями как синтаксическими синонимами; правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят о/л предложения	<b>определённо – личные односоставные предложения</b>	
№ 16. р./р.			<b>Развитие речи.</b> Сочинение - описание картины (упр. 5)	<b>Уметь:</b> создавать сочинение-описание по картине, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка.		
№ 17.			Неопределённо-личные предложения	<b>Знать:</b> структурно-грамматические особенности н/л предложений; особенности выражения сказуемого в н/л предложении. <b>Уметь:</b> различать односоставные и двусоставные предложения; находить н/л предложения по их значению, структурным особенностям; использовать в разных стилях речи; использовать н/л предложения в собственных высказываниях; заменять синонимичными конструкциями; правильно	<b>неопределённо-личные односоставные предложения</b>	

				ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят о/л предложения		
№ 18.			Обобщённо-личные предложения	<p><b>Знать:</b> функцию обобщённо-личных предложений в речи, способы выражения сказуемого в них.</p> <p><b>Уметь:</b> опознавать предложения в тексте; употреблять их в собственных высказываниях; использовать о/с предложения с обобщённым значением ( пословицы, афоризмы, крылатые выражения)</p>	<b>обобщённо-личные односоставные предложения</b>	
№ 19. к. р.			<b>Контрольная работа по теме «Односоставные предложения»</b>	<b>Уметь:</b> записывать текст, воспринятый на слух, в соответствии с орфографическими и пунктуационными нормами.		
№ 20.			Анализ контрольной работы	<b>Уметь:</b> исправлять допущенные ошибки, делать словесное и графическое комментирование, приводить примеры.		
№ 21.			Безличные предложения.	<p><b>Знать:</b> структурные особенности безличных предложений, способы выражения сказуемого; особенности употребления в речи.</p> <p><b>Уметь:</b> опознавать безличные предложения в тексте и умело употреблять в собственной речи.</p>	<b>безличные односоставные предложения</b>	

### 3 четверть.

(По плану **30 часов**, из них **уроков развития речи – 6 часов**, **контрольных диктантов – 1 час.**)

№ урока	Дата		Тема урока	Специальные знания, умения, навыки	Словарная работа	Примечания
	по плану	по факту				
<b>Односоставное предложение (8 ч. + 3 р./р.; из них в 3 четверти - 1 час + 2 р./р.)</b>						
№ 1.			Назывные предложения.	<p><b>Знать:</b> структурно-грамматические особенности назывных предложений.</p> <p><b>Уметь:</b> различать односоставные назывные и двусоставные неполные предложения; находить назывные предложения по их значению, структурным особенностям; использовать в разных стилях речи; использовать назывные предложения в собственных высказываниях; заменять синонимичными конструкциями; правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят назывные предложения.</p>	<b>назывные односоставные предложения</b>	
№ 2. р./р.			<b>Развитие речи.</b> <b>Сочинение-описание по картине (упр.48)</b>	<p><b>Уметь:</b> создавать сочинение-описание по картине, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка.</p>		
№ 3. р./р.			<b>Развитие речи.</b> <b>Сочинение-рассуждение (стр.50-51)</b>	<p><b>Знать:</b> особенности создания текста сочинения-рассуждения по проблематике текста.</p> <p><b>Уметь:</b> выстроить алгоритм работы над сочинением-рассуждением; определять тему текста, тип и стиль речи; формулировать основную мысль текста; писать сочинение-рассуждение, сохраняя его композиционные особенности.</p>		

**Предложения осложнённой структуры - 38 часов + 5 часов р./р.**

**Предложения с однородными членами, их интонационные и пунктуационные особенности – 13 часов + 2 часа р./р.**

№ 4.			<p>Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов.</p>	<p><b>Знать:</b> условия однородности членов предложения; средства связи однородных членов  <b>Уметь:</b> разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры; опознавать предложения осложненной структуры, предложения с однородными членами, соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами предложения.</p>	<p align="center"><b>однородные члены предложения</b></p>	
№ 5.			<p>Одиночные и распространённые однородные члены предложения.</p>	<p><b>Знать:</b> признаки однородных членов предложения; средства связи однородных членов; одиночные и распространённые однородные члены предложения; способы их выражения.  <b>Уметь:</b> разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры; опознавать предложения с однородными одиночными и распространёнными членами предложения, соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами предложения.</p>	<p align="center"><b>одиночные однородные члены предложения</b>  <b>распространённые однородные члены предложения</b></p>	
№ 6.			<p>Однородные главные члены предложения.</p>	<p><b>Знать:</b> признаки однородных членов предложения; средства связи однородных членов; знаки препинания при однородных членах предложения; однородные подлежащие и сказуемые.  <b>Уметь:</b> находить в предложении однородные главные члены (в том числе распространённые); уметь ставить знаки препинания при однородных главных членах предложения; осуществлять выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами.</p>		
№ 7.			<p>Однородные второстепенные члены предложения.</p>	<p><b>Знать:</b> признаки однородных членов предложения; средства связи однородных членов; знаки препинания при однородных членах предложения; однородные определения, дополнения, приложения, обстоятельства.  <b>Уметь:</b> находить в предложении однородные второстепенные члены (в том числе распространённые); уметь ставить знаки</p>		

				препинания при однородных второстепенных членах предложения.		
№ 8.			Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.	<p><b>Знать:</b> интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами; сочинительные союзы и их роль в предложениях с однородными членами предложения.</p> <p><b>Уметь:</b> опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами); ставить знаки препинания при однородных членах перед второй частью составных союзов, при повторяющихся союзах после каждого однородного члена; в случаях, когда запятая не ставится.</p>		
№ 9			Однородные и неоднородные определения.	<p><b>Знать:</b> различать однородные и неоднородные определения. _</p> <p><b>Уметь:</b> Закрепить знания о постановке знаков препинания при однородных членах предложения; повторить порядок синтаксического разбора предложений с однородными членами</p>	<b>однородные и неоднородные определения</b>	
№ 10.			Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.	<p><b>Знать:</b> интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными и неоднородными определениями.</p> <p><b>Уметь:</b> опознавать и правильно интонировать предложения с однородными и неоднородными определениями; ставить знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.</p>		
№ 11. р./р.			<b>Развитие речи.</b> <b>Сочинение-описание по картине С. Брусилова «Сирень на веранде».</b>	<b>Уметь:</b> создавать сочинение-описание по картине, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка.		
№ 12.			Знаки препинания при однородных членах предложения.	<p><b>Знать:</b> пунктуационные особенности предложений с однородными членами; сочинительные союзы и их роль в предложениях с однородными членами предложения.</p> <p><b>Уметь:</b> опознавать и правильно интонировать</p>		

				предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами); ставить знаки препинания при однородных членах перед второй частью составных союзов, при повторяющихся союзах после каждого однородного члена; моделировать и использовать в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов.		
№ 13.			Обобщающие слова при однородных членах предложения.	<b>Знать:</b> об обобщающих словах; о постановке знаков препинания при обобщающих словах. <b>Уметь:</b> опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов, в том числе с обобщающим словом; конструировать предложения с обобщающим словом при однородных членах предложения.	<b>обобщающее слово</b>	
№ 14.			Позиция обобщающего слова по отношению к однородным членам предложения. Знаки препинания при обобщающем слове.	<b>Знать:</b> об обобщающих словах; о постановке знаков препинания при обобщающих словах в случаях, когда обобщающее слово стоит перед рядом однородных членов, или после однородных членов, или если оно стоит перед однородными членами, но после них предложение продолжается. <b>Уметь:</b> опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов, в том числе с обобщающим словом; конструировать предложения с обобщающим словом при однородных членах предложения.		
№ 15.			Обобщение по теме «Однородные члены предложения».	<b>Уметь:</b> анализировать, характеризовать и использовать предложения с однородными членами предложения; наблюдать за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров.		
№ 16.			<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Предложения с однородными членами».</b>	Проверить усвоение темы «Предложения с однородными членами»._		
№ 17.			Анализ и работа над ошибками контрольного диктанта с грамматическим заданием.	<b>Уметь:</b> исправлять допущенные ошибки, делать словесное и графическое комментирование, приводить примеры; устранить пробелы в знаниях		



				по теме «Однородные члены предложения»		
№ 18. р./р.			<b>Развитие речи.</b> <b>Контрольное сжатое изложение.</b>	<b>Уметь:</b> писать сжатое изложение в соответствии с нормами русского языка.		
<b>Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности – 18 часов + 2 р./р. ( из них в 3 четверти – 10 часов + 2 р./р.)</b>						
№ 19.			Понятие об обособлении. Предложения с обособленными членами.	<b>Знать:</b> понятие об обособлении, об обособленных членах предложения; общие условия обособления. <b>Уметь:</b> выделять интонационно обособленные члены, проводить синонимическую замену обособленных членов, правильно ставить знаки; — разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры.	<b>обособленные члены предложения</b>	
№ 20.			Обособленные определения.	<b>Знать:</b> правила обособления согласованных и несогласованных определений. <b>Уметь:</b> находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастным оборотом и прилагательным с зависимыми словами, одиночных согласованных определений; опознавать и правильно интонировать предложения с обособлением, правильно их конструировать.	<b>обособленные согласованные определения</b>  <b>обособленные одиночные согласованные определения</b>  <b>обособленные несогласованные определения</b>	
№ 21.			Согласованные определения одиночные и распространённые. Знаки препинания при обособленных согласованных определениях	<b>Знать:</b> правила обособления или отсутствия обособления согласованных и несогласованных определений. <b>Уметь:</b> находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастным оборотом и прилагательным с зависимыми словами, в том числе с обстоятельственным оттенком, одиночных согласованных определений; опознавать и правильно интонировать предложения с обособлением, правильно их конструировать.	<b>обособленные согласованные определения</b>  <b>обособленные одиночные согласованные определения</b>  <b>обособленные несогласованные определения</b>	
№ 22			Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения. Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.	<b>Знать:</b> правила обособления или отсутствия обособления согласованных определений, выраженных причастным оборотом. <b>Уметь:</b> находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастным оборотом; опознавать и правильно интонировать предложения с обособлением, правильно их конструировать; графически объяснять постановку знаков препинания при		

				обособленных определениях.		
№ 23			Несогласованные определения. Знаки препинания при обособленных несогласованных определениях.	<b>Закрепить:</b> правила обособления несогласованных определений. <b>Уметь:</b> находить грамматические условия обособления несогласованных определений; опознавать и правильно интонировать предложения с обособлением, правильно их конструировать.	<b>несогласованные определения</b>	
№ 24			Обособленные приложения. Знаки препинания при обособленных приложениях.	<b>Знать:</b> правила обособления приложений; <b>Уметь:</b> интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, находить грамматические условия для обособления распространённых и одиночных приложений; опознавать и правильно интонировать предложения с обособлением, правильно их конструировать.	<b>обособленные приложения</b>  <b>одиночные обособленные приложения</b>  <b>распространённые обособленные приложения</b>	
№ 25			Приложения с союзом КАК.	<b>Знать:</b> правила постановки знаков препинания при союзе как; <b>Уметь:</b> правильно ставить знаки препинания в оборотах с союзом как; моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных определений и приложений.		
№ 26			Обобщение по теме «Обособление определений и приложений».	<b>Уметь:</b> опознавать и правильно интонировать предложения с обособленными определениями и приложениями; сопоставлять обособленные и необособленные определения и приложения; моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов; наблюдать за особенностями употребления обособленных определений и приложений в текстах разных стилей и жанров; анализировать и характеризовать предложения с обособленными определениями и приложениями.		
№ 27			Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств.	<b>Знать:</b> условия обособления обстоятельств. <b>Уметь:</b> находить обособленное обстоятельство, выраженное деепричастием и деепричастным оборотом, определять его границы, правильно ставить знаки препинания, заменять их синонимическими конструкциями; опознавать и правильно интонировать предложения с обособлением, правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами.	<b>обособленное обстоятельство</b>  <b>деепричастный оборот</b>	
№ 28			Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и	<b>Знать:</b> условия обособления обстоятельств. <b>Уметь:</b> находить обособленное обстоятельство,	<b>обособленное обстоятельство</b>	

			разновидности значения.	выраженное существительным с производным предлогом, определять его границы, правильно ставить знаки препинания, заменять их синонимическими конструкциями; опознавать и правильно интонировать предложения с обособлением.		
№ 29 р./р.			<b>Развитие речи.</b> <b>Контрольное сочинение на лингвистическую тему</b>	<b>Знать:</b> особенности создания текста сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. <b>Уметь:</b> выстроить алгоритм работы над сочинением на лингвистическую тему; определять тему текста, тип и стиль речи; формулировать основную мысль текста; писать сочинение-рассуждение, сохраняя его композиционные особенности; писать сочинение на предложенную тему в соответствии с нормами русского языка, соблюдая композиционные особенности сочинения.		
№ 30 р./р.			<b>Развитие речи.</b> <b>Жанры официально-делового стиля. Резюме.</b>	<b>Знать:</b> особенности официально-делового стиля речи, жанра резюме. <b>Уметь:</b> устанавливать принадлежность текста к определенному функциональному стилю речи; анализировать и составлять текст определённого стиля речи и жанра; создавать и редактировать собственное резюме с учётом требований к построению связного текста.	<b>официально-деловой стиль резюме</b>	

**4 четверть.**

(По плану **24 часа**, из них **уроков развития речи – 3 часа, контрольных диктантов – 2 часа, контрольных работ – 1 час.**)

№ урока	Дата		Тема урока	Специальные знания, умения, навыки	Словарная работа	Примечания
	по плану	по факту				
<b>Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности – 18 часов + 2 р./р.; из них в 4 четверти – 8 часов.</b>						
№ 1			Обособленные дополнения.	<b>Знать:</b> условия обособления дополнений. <b>Уметь:</b> находить обособленное дополнение, определять его границы, правильно ставить знаки препинания, заменять их синонимическими конструкциями; опознавать и правильно интонировать предложения с обособлением, правильно конструировать предложения с обособленным дополнением.	<b>обособленное дополнение</b>	
№ 2			Обобщение по теме «Обособленные члены предложения».	<b>Уметь:</b> опознавать и правильно интонировать предложения с обособленными членами предложения; применять правила пунктуации при обособленных членах предложения; моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов; наблюдать за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров; анализировать и характеризовать предложения с обособленными членами предложения.		
№ 3 к./д.			<b>Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения».</b>	<b>Уметь:</b> воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы.		

№ 4			Уточняющие члены предложения.	<p><b>Знать:</b> понятие об уточняющих членах предложения; интонационные особенности предложений с уточняющими членами предложения; условия обособления уточняющих членов предложения.</p> <p><b>Уметь:</b> находить уточняющие члены предложения, определять их границы, правильно ставить знаки препинания; опознавать и правильно интонировать предложения с обособлением, правильно конструировать предложения с уточняющими членами предложения.</p>	<b>уточняющие члены предложения</b>	
№ 5			Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.	<p><b>Знать:</b> смысловые и интонационные особенности предложений с уточняющими, поясняющими и присоединительными членами предложения; условия обособления данных членов предложения.</p> <p><b>Уметь:</b> находить уточняющие поясняющие, присоединительные обособленные члены предложения, определять их границы, правильно ставить знаки препинания; опознавать и правильно интонировать предложения с обособлением, правильно конструировать предложения с уточняющими поясняющими, присоединительными обособленными членами предложения; производить анализ предложений.</p>	<b>уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены</b>	
№ 6			Обобщение по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения».	<p><b>Знать:</b> смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными членами предложения; условия обособления данных членов предложения.</p> <p><b>Уметь:</b> определять и выделять обособленные второстепенные и уточняющие члены предложения; создавать и корректировать тексты с включением различных случаев обособления, обосновывать синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами предложения, правильно их интонировать.</p>		
№ 7 к./р.			<b>Контрольная работа по теме «Предложения с обособленными членами предложения».</b>	<p><b>Уметь:</b> находить, анализировать, правильно употреблять в речи обособленные члены предложения.</p>		
№ 8			Анализ и работа над ошибками контрольной работы.	<p><b>Уметь:</b> исправлять допущенные ошибки, делать словесное и графическое комментирование, приводить примеры; устранить пробелы в знаниях по теме «Предложения с обособленными членами</p>		

предложения».

**Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями – 7 часов + 1 час р./р.**

№ 9		Вводные слова и конструкции, знаки препинания при них.	<b>Знать:</b> функции вводных конструкций речи, правила их выделения. <b>Уметь:</b> правильно произносить предложения с вводными конструкциями, соблюдать пунктуационные правила выделения вводных конструкций.	<b>вводные слова</b> <b>вводные конструкции (словосочетания, предложения)</b>	
№ 10		Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника	<b>Знать:</b> роль вводных слов как средства выражения субъективной оценки высказывания, воздействия на собеседника. <b>Уметь:</b> выражать определённые отношения к высказыванию с помощью вводных слов; правильно ставить знаки препинания при вводных словах; различать вводные слова и члены предложения.	<b>вводные слова</b> <b>вводные конструкции</b>	
№ 11		Группы вводных конструкций по значению.	<b>Знать:</b> группы вводных конструкций по значению. <b>Уметь:</b> выражать определённые отношения к высказыванию с помощью вводных слов; правильно ставить знаки препинания при вводных словах; различать вводные слова и члены предложения.	<b>вводные слова</b> <b>вводные конструкции</b>	
№ 12		Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.	<b>Знать:</b> смысловые и интонационные особенности предложений с вводными конструкциями. <b>Уметь:</b> правильно интонировать предложения с вводными словами, моделировать в речи в соответствии с коммуникативной задачей.	<b>вводные слова</b> <b>вводные конструкции</b>	
№ 13		Обращение, его функции и способы выражения.	<b>Знать:</b> основные функции обращения (звательная, оценочная, образительная); способы выражения обращения. <b>Уметь:</b> характеризовать синтаксические, интонационные, пунктуационные особенности предложений с обращениями.	<b>обращение</b> <b>распространённое обращение</b>	
№ 14		Обращение и знаки препинания при нём. Интонация предложений с обращением.	<b>Знать:</b> пунктуационные правила выделения обращения. <b>Уметь:</b> интонационно правильно произносить предложения, употреблять формы обращений в различных речевых ситуациях, различать обращения и подлежащее в двусоставном предложении.	<b>обращение</b>	
№ 15		Порядок синтаксического разбора	<b>Знать:</b> порядок синтаксического разбора простого		

			простого предложения.	предложения. <b>Уметь:</b> выполнять синтаксический разбор простого предложения с вводными словами, обращениями, обособленными и однородными членами предложения.		
№ 16 р./р.			<b>Развитие речи.</b> Сочинение-рассуждение по тексту М. Горького (стр. 119)	<b>Уметь:</b> строить сочинение-рассуждение; полно излагать мысли; соблюдать орфографические и пунктуационные нормы русского языка.		

**Повторение изученного – 6 часов + 2 р./р.**

№ 17			Синтаксис и морфология.	<b>Уметь:</b> опознавать части речи по их грамматическим признакам, определять синтаксическую роль в предложении; использовать в речи разные виды предложений.	<b>морфология синтаксис синтаксические конструкции</b>	
№ 18			Синтаксис и пунктуация.	<b>Знать:</b> смысловозначительную роль знаков препинания. <b>Уметь:</b> пунктуационно грамотно оформлять предложения с однородными и обособленными членами предложения; обосновывать выбор знаков препинания.	<b>пунктуация знаки препинания</b>	
№ 19 р./р.			<b>Развитие речи.</b> <b>Контрольное сжатое изложение.</b>	<b>Уметь:</b> сжато пересказать прослушанный текст, сохраняя языковые особенности исходного текста, соблюдая нормы русского языка.		
№ 20			Синтаксис и пунктуация.	<b>Знать:</b> смысловозначительную роль знаков препинания. <b>Уметь:</b> пунктуационно грамотно оформлять предложения с однородными и обособленными членами предложения, с конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения; обосновывать выбор знаков препинания.	<b>пунктуация знаки препинания</b>	
№ 21 к./д.			<b>Итоговая контрольная работа (диктант).</b>	<b>Уметь:</b> воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы.		
№ 22			Анализ ошибок контрольной итоговой работы.	<b>Уметь:</b> исправлять допущенные ошибки, делать словесное и графическое комментирование, приводить примеры.		
№ 23			<b>Развитие речи.</b>	<b>Знать:</b> что такое текст, признаки текста; типы	<b>текст</b>	

р./р.			Текст. Стили речи.	речи; стили речи. <b>Уметь:</b> определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; устанавливать принадлежность текста к определённому типу и стилю речи; производить комплексный анализ текста.	<b>стили речи</b>	
№ 24			Синтаксис и культура речи.	<b>Уметь:</b> соблюдать орфографические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов; синтаксические – при построении предложений; исправлять нарушения синтаксических норм, владеть языковыми средствами в соответствии с целями общения.	<b>словосочетание</b>  <b>синтаксис и пунктуация простого предложения синтаксические нормы</b>	

За год по плану **102 часа**, из них  
уроков **развития речи – 21 час**,  
(**контрольных изложений – 2, контрольных сочинений – 2**),  
**контрольных диктантов – 5**, из них **итоговых – 2**.